

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Коми**

**Муниципальное образование городского округа "Сыктывкар"**

**МАОУ "СОШ № 31"**

**РАССМОТРЕНО**

На заседании  
педагогического совета

\_\_\_\_\_  
Протокол №1 от «30»  
августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора

\_\_\_\_\_  
Протокол №1 от «30»  
августа 2023 г.

Гриц Г.Н.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

\_\_\_\_\_  
Приказ №479 от «30»  
августа 2023 г.

Семенова Т.В.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык»**

**РЕАЛИЗУЕТСЯ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

для обучающихся 8-9 классов

**г. Сыктывкар 2023**

## І. Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 № 1897 (в ред. Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1576/1577), Примерной основной общеобразовательной программы ООО (в редакции Бим И.Л.), в соответствии с Основной образовательной программой основного общего образования МАОУ «СОШ № 31» г.Сыктывкара, с Положением о рабочей программе учебного предмета, с учебным планом МАОУ «СОШ № 31» г. Сыктывкара. Для реализации рабочей программы учебного предмета выбран учебно-методический комплект по немецкому языку под редакцией Бим И.Л., Рыжовой Л.И. (М.: Просвещение, 2014). Данная линия учебников соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования, одобрена РАО и РАН, имеет гриф «Рекомендовано» и включена в Федеральный перечень.

### Место учебного предмета в учебном плане школы

Представленная программа предусматривает изучение немецкого языка в основной школе по 3 часа в неделю: 108 часов в 8 классе, 102 часа в 9 классе (36 учебных недель в 8 классе, 34 учебных недели в 9 классе). Всего на изучение немецкого языка в основной школе 8-9 классах отводится 210 учебных часов.

Класс	Кол-во часов	Виды контроля
8	108	Комплексная контрольная работа Лексико-грамматические тесты Проекты Сообщения
9	102	Комплексная контрольная работа Лексико-грамматические тесты Проекты Сообщения
итого	210	

### Концепция (основная идея) программы

Рабочая программа определяет объём, порядок, содержание изучения и преподавания курса немецкого языка МАОУ «СОШ № 31. Данная рабочая программа направлена на достижение планируемых результатов ФГОС в условиях 5-9 классов. Программа основывается на требованиях ФГОС, содержании Примерной Образовательной программы и Основной Образовательной программы ОУ, авторской программы под ред. Бим И.Л. В программе предусмотрено дальнейшее развитие всех основных видов деятельности обучающихся, учтены основные положения концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, а также программы формирования универсальных учебных действий в основной школе.

### Общие цели учебного предмета на основе требований ФГОС

Изучение иностранного языка в целом и немецкого в частности в основной школе направлено на достижение следующих целей:

**1. Развитие иноязычной коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

**речевая компетенция** – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

**языковая компетенция** – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

**социокультурная компетенция** – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VI и VII-IX классы); формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

**компенсаторная компетенция** – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

**учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

**2. Развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.**

### **Общая характеристика учебного предмета**

Иностранный язык как учебный предмет наряду с родным языком и литературой входит в образовательную область «Филология», закладывая основы филологического образования и формируя коммуникативную культуру школьника.

Основная школа является важным звеном, которое соединяет все уровни общего образования: начальную, основную и старшую школы. Данный уровень характеризуется наличием значительных изменений в личности школьников, так как к моменту начала обучения в основной школе у них расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения в немецком языке в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения немецкого языка как учебного предмета; накоплены некоторые элементарные знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках.

На этом уровне формируются и совершенствуются приобретенные ранее знания, навыки и умения, увеличивается объем используемых учащимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения иностранным языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности.

В основной школе усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает освоение современных технологий изучения иностранного языка, формирование учебно-исследовательских умений, осознание места и роли родного и иностранного языков в целостном поликультурном, полиязычном мире как средств общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Продолжается развитие таких качеств личности, как гражданственность, национальная идентичность, патриотизм, толерантное отношение к проявлениям иной культуры.

Особенности содержания обучения немецкому языку в основной школе обусловлены динамикой развития школьников. Выделяются два возрастных этапа: 5-7 и 8-9 классы.

Первой содержательной линией учебного предмета «Немецкий язык» являются коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности, второй – языковые средства и навыки оперирования ими, третьей – социокультурные знания и умения.

Указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, что обусловлено

единством составляющей коммуникативной компетенции как цели обучения – речевой, языковой, социокультурной.

Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма. Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано с социокультурными знаниями, которые составляют предмет содержания речи и обеспечивают взаимопонимание в социокультурной/межкультурной коммуникации.

#### **Этнокультурный компонент содержания**

Реализация этнокультурного компонента содержания осуществляется через введение этнокультурного материала в основное содержание программы на уроке или в качестве домашнего задания.

#### **Формы проведения ежегодной промежуточной аттестации**

Согласно учебному плану промежуточную аттестацию в обязательном порядке проходят все учащиеся, осваивающие основную образовательную программу основного общего образования, в форме комплексной контрольной работы (аудирование, чтение, лексика-грамматика, письменная речь, говорение).

## **II. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Представленная программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### **1) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции, готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

#### **2) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

### **3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

### **4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства.

### **5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

### **6) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

**7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

**8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

**9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении

задач (далее – оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения иностранного (немецкого) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### **Работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления, находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать свою точку зрения в устной и письменной речи;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

#### **Совместная деятельность:**



понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация:**

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте, проводить выбор и брать ответственность за решение.

### **Самоконтроль:**

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план ее изменения, учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям.

### **Эмоциональный интеллект:**

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;  
выявлять и анализировать причины эмоций;  
ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого,  
регулировать способ выражения эмоций.

#### **Принятие себя и других:**

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;  
признавать свое право на ошибку и такое же право другого;  
принимать себя и других, не осуждая;  
открытость себе и другим;  
осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку к концу обучения *в 8 классе*.

1) Коммуникативные умения.

#### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи для 8 класса в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до семи реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9–10 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 9–10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9–10 фраз).

#### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут).

#### *Смысловое чтение:*

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов),

читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию.

*Письменная речь:*

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 110 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста (объём высказывания – до 110 слов).

2) Языковые знания и умения.

*Фонетическая сторона речи:*

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

*Лексическая сторона речи:*

распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные при помощи суффикса -ik, имена прилагательные при помощи суффикса -los, имена прилагательные путём соединения двух прилагательных (dunkelblau);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

*Грамматическая сторона речи:*

понимать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка, различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложноподчинённые предложения времени с союзами wenn, als;

глаголы в видовременных формах страдательного залога (Präsens, Präteritum);

наиболее распространённые глаголы с управлением и местоимённые наречия;

склонение прилагательных;

предлоги, используемые с дательным падежом;

предлоги, используемые с винительным падежом.

### 3) Социокультурные знания:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну (малую родину) и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и других ситуациях).

### 4) Компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам;

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на немецком языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку к концу обучения **в 9 классе**.

#### 1) Коммуникативные умения.

##### *Говорение:*

вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение, рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10–12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 10–12 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10–12 фраз).

##### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);.

*Смысловое чтение:*

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию.

*Письменная речь:*

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём 100–120 слов).

2) Языковые знания и умения.

*Фонетическая сторона речи:*

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;

владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;

читать новые слова согласно основным правилам чтения.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

*Лексическая сторона речи:*

распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные при помощи суффиксов -ie, -um, имена прилагательные при помощи суффиксов -sam, -bar;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, сокращения и аббревиатуры, распознавать и употреблять в устной и письменной

речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

*Грамматическая сторона речи:*

понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложносочинённые предложения с наречием deshalb;

сложноподчинённые предложения: времени с союзом nachdem, цели с союзом damit;

формы сослагательного наклонения от глаголов haben, sein, werden, können, mögen, сочетание würde + Infinitiv.

3) Социокультурные знания и умения:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

иметь элементарные представления о различных вариантах немецкого языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения.

4) Компенсаторные умения:

использовать при говорении переспрос, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам;

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на иностранном языке с применением информационно-технологических технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

**III. Содержание учебного предмета немецкий язык**  
**Перечень и название разделов и тем курса по годам обучения**

№	Название тем, разделов	Количество часов
<b>8 класс</b>		
	<b>Курс повторения «Воспоминания о летних каникулах»</b>	2
1	«Прекрасно было летом»	21
2	«А сейчас снова школа»	25
3	«Мы готовимся к путешествию по Германии»	25
4	«Путешествие по Германии»	35
	Повторение	
	Всего	<b>108</b>
<b>9 класс</b>		
	<b>Курс повторения «До свидания, летние каникулы»</b>	5
1	«Каникулы и книги. Совместимы ли они?»	23
2	«Молодежь сегодня. Какие проблемы есть у нее?»	17
3	«Будущее начинается уже сегодня. Как обстоит дело с выбором профессии?»	25
4	«Средства массовой информации. Действительно ли это четвертая власть?»	26
	Всего	<b>102</b>

**Основные изучаемые вопросы (дидактические единицы Примерной ООП)**

Предметное содержание речи реализуется в воспитательном, развивающем, познавательном (социокультурном) и учебном аспектах иноязычной культуры.

**Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.** Мои друзья и совместное времяпрепровождение. Друг по переписке. Черты характера. Внешность. Одежда. Мода. Модные тенденции. Магазины и покупки. Взаимоотношения в семье. Совместные занятия семьи. Дом/квартира. Разновидности домов. Комната, предметы мебели, предметы интерьера. Работа по дому. (94 часа)

**Досуг и увлечения.** Виды отдыха. Путешествия и туризм. Каникулы. Любимые занятия в свободное время. Музей, посещение музея. Поход в парк/зоопарк. Чтение: знаменитые писатели и их произведения, литературные жанры, предпочтения подростков в чтении. Театр, посещение театра. Музыка и музыкальная культура: знаменитые композиторы и их произведения, популярные исполнители, музыкальные стили. (104 часа)

**Здоровый образ жизни. Спорт.** Здоровые привычки/правильное питание. Виды спорта. Занятия спортом. Любимый вид спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры. (50 часов)

**Школьное образование.** Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Школьные предметы. Внеклассные мероприятия. Международные школьные проекты и международный обмен. (62 часа)

**Мир профессий.** Послешкольное образование. Выбор профессии и планы на будущее. Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом. (28 часов)

**Человек и окружающий мир.** Погода. Любимое время года. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Национальные парки и заповедники. Благотворительные организации и их деятельность. (44 часа)

**Средства массовой информации.** Пресса, радио, телевидение и Интернет. (22 часа)

**Страны изучаемого языка и родная страна.** Географическое положение, население. Столицы и крупные города. Достопримечательности. Национальные праздники и знаменательные даты. Обычаи и традиции. Выдающиеся люди и их вклад в науку и

мировую культуру. Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране.

**8 -й класс — 105 часов**

**Предметное содержание речи.**

**А. Социально-бытовая сфера (у нас в стране и в немецкоязычных странах)**

Я и мои друзья.

Кто, где, как провел каникулы.

Готовимся к поездке в Германию.

Покупки.

В немецких семьях готовятся к встрече гостей.

**Б. Учебно-трудовая сфера общения (у нас в стране и в немецкоязычных странах)**

Что нового в школе: новые предметы, новые одноклассники. Конфликты в школе.

Об изучении иностранных языков. Разные типы школ в Германии.

**В. Социально-культурная сфера общения (у нас в стране и в немецкоязычных странах)**

Путешествуем по Германии.

Экскурсия по городу, осмотр достопримечательностей. Деятели культуры, немецкие классики Гете, Шиллер, Гейне; современные детские писатели.

**Виды речевой деятельности/Коммуникативные умения**

*Этнокультурный компонент: «Летний отдых в РК», «Путешествие по РК», «РК на карте».*

**Говорение**

**Диалогическая речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование способности что-либо утверждать и обосновывать сказанное, т. е. решать комплексные коммуникативные задачи типа «Вырази свое мнение и обоснуй его» или «Сообщи партнеру о ... и вырази свое отношение к услышанному от его имени и т. д.

Ведение группового обсуждения (унисон, спор), развитие умения:

- включаться в беседу;

- поддерживать ее;

- проявлять заинтересованность, удивление и т. п. (с опорой на образец или без него).

Ведение ритуализированных диалогов в стандартных ситуациях общения, используя речевой этикет (если необходимо — с опорой на разговорник, словарь).

**Монологическая речь**

- Дальнейшее развитие и совершенствование умения кратких сообщений в русле основных тем и сфер общения: семейно-бытовой, учебно-трудовой, социокультурной применительно к своей стране, стране изучаемого языка (например, о распорядке дня, любимых занятиях, природе, спорте, охране окружающей среды).

- Выражение своего отношения к прочитанному, используя определенные речевые клише типа „Es hat mir gefallen/nicht gefallen... Eine besonders große Bedeutung hat ...“; „Den größten Eindruck hat auf mich ... gemacht“.

- Рассуждение по схеме: тезис + аргумент + резюме, т. е. что-то охарактеризовать, обосновать.

- Умение сочетать разные коммуникативные типы речи, т. е. решать комплексные коммуникативные задачи: сообщать и описывать, рассказывать и характеризовать с опорой на текст.

**Аудирование**

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

**Жанры текстов:** прагматические, публицистические.



Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

### **Чтение**

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение - определять тему (о чем идет речь в тексте); выделять основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста; прогнозировать содержание текста по заголовку или по началу текста; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов; озаглавливать текст, его отдельные части; догадываться о значении отдельных слов с опорой на языковую и контекстуальную догадку; игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста; пользоваться сносками, лингвострановедческим справочником, словарем); с полным пониманием содержания (изучающее чтение - полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т. д.); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте; обобщать и критически оценивать полученную из текста информацию; комментировать некоторые факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение; читать с выборочным извлечением или нахождением в тексте нужной / интересующей информации); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение - просматривать текст или серию текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска необходимой или интересующей информации; оценивать найденную информацию с точки зрения ее занимательности или значимости для решения поставленной коммуникативной задачи).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текстов для **чтения** — 500—600 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объем текста для чтения — около 300 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объем текста для чтения — около 400 слов.

### **Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выразить пожелания (объемом 30—40 слов, включая адрес);
- заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);
- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выразить благодарность, давать совет, просить о чем-либо). Объем личного письма — около 80—100 слов, включая адрес;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Орфография***

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

#### ***Фонетическая сторона речи***

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков немецкого языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

#### ***Лексическая сторона речи***

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в том числе наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

#### ***Грамматическая сторона речи***

- Активное использование речи придаточных предложений времени с союзами *als, wenn*;
- Узнавание в тексте и понимание значения временных придаточных предложений с союзами *nachdem, während*;
- Определенные придаточные предложения с относительными местоимениями *der, die, das* в качестве союзных слов;
- Узнавание и понимание значение глагольных форм в *Passiv*;
- Значение отдельных глагольных форм в *Konjunktiv*.

### **Социокультурные знания и умения**

Умения осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/ стран изучаемого языка, полученные на уроках немецкого языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

#### **Они овладевают знаниями:**

- о значении немецкого языка в современном мире;
- наиболее употребительной тематической фоновой лексике и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведении выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности (посещение гостей), сфера обслуживания);
- о социокультурном портрете стран, говорящих на изучаемом языке, и культурном наследии этих стран;
- о различиях в речевом этикете в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи.

#### **Предусматривается также овладение умениями:**

- адекватного речевого и неречевого поведения в распространённых ситуациях бытовой, учебно-трудовой, социокультурной/межкультурной сфер общения;
- представления родной страны и культуры на немецком языке;
- оказания помощи зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения**

#### Совершенствуются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т.д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

#### Формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

### **Специальные учебные умения**

#### Формируются и совершенствуются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

## **9 -й класс — 102 часа**

### **Предметное содержание речи.**

#### **А. Социально-бытовая сфера (у нас в стране и в немецкоязычных странах)**

Кто, где, как провел каникулы.

Кто что читал.

Место чтения в жизни молодежи.

Проблемы в семье. Конфликты.

#### **Б. Учебно-трудовая сфера общения (у нас в стране и в немецкоязычных странах)**

Конфликты в школе.

Об изучении иностранных языков.

Разные типы школ в Германии.

Будущее начинается уже сегодня. Как обстоит дело с выбором профессии?

#### **В. Социально-культурная сфера общения (у нас в стране и в немецкоязычных)**

## странах)

Современная молодежь. Какие у нее проблемы?

Молодежная субкультура.

Средства массовой информации. Это действительно 4-я власть?

Деятели культуры, немецкие классики Гете, Шиллер, Гейне; современные детские писатели.

*Этнокультурный компонент: «Коми писатели», «Куда можно пойти учиться в Сыктывкаре», «Коми издания для детей».*

## **Виды речевой деятельности/Коммуникативные умения**

### **Говорение**

#### ***Диалогическая речь:***

Дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности варьировать и комбинировать материал, ориентируясь на решение конкретных коммуникативных задач в наиболее распространенных ситуациях общения.

Развитие умения что-либо утверждать и обосновывать сказанное, т. е. решать комплексные коммуникативные задачи типа «Вырази свое мнение и обоснуй его» или «Сообщи партнеру о... и вырази свое отношение к услышанному от него» и т. д.

Развитие и совершенствование умения вести групповое обсуждение: включаться в беседу; поддерживать ее; проявлять заинтересованность, удивление и т. п. (с опорой на образец или без него).

Ведение ритуализированных диалогов в стандартных ситуациях общения, используя речевой этикет (если необходимо с опорой на разговорник, словарь).

#### ***Монологическая речь:***

Дальнейшее развитие и совершенствование сообщений в русле основных тем и сфер общения: семейно-бытовой, учебно-трудовой, социокультурной применительно к своей стране, стране изучаемого языка (о распорядке дня, любимых занятиях, природе, спорте, охране окружающей среды).

Выражение своего отношения к прочитанному, используя определенные речевые клише.

Построение рассуждения по схеме: тезис + аргумент + резюме, т. е. что-то охарактеризовать, обосновать.

Сочетание разных коммуникативных типов речи, т. е. решение комплексных коммуникативных задач: сообщать и описывать, рассказывать и характеризовать с опорой на текст.

### **Аудирование**

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких

аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

### **Чтение**

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение - определять тему (о чем идет речь в тексте); выделять основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста; прогнозировать содержание текста по заголовку или по началу текста; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов; озаглавливать текст, его отдельные части; догадываться о значении отдельных слов с опорой на языковую и контекстуальную догадку; игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста; пользоваться сносками, лингвострановедческим справочником, словарем); с полным пониманием содержания (изучающее чтение - полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т. д.); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте; обобщать и критически оценивать полученную из текста информацию; комментировать некоторые факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение; читать с выборочным извлечением или нахождением в тексте нужной / интересующей информации); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение - просматривать текст или серию текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска необходимой или интересующей информации; оценивать найденную информацию с точки зрения ее занимательности или значимости для решения поставленной коммуникативной задачи).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текстов для **чтения** — 500—600 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объем текста для чтения — около 300 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объем текста для чтения — около 400 слов.

### **Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

—писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объемом 30—40 слов, включая адрес);

—заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

—писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо). Объем личного письма — около 80—100 слов, включая адрес;

—составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Орфография:***

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

#### ***Фонетическая сторона речи***

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого немецкого языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

#### ***Лексическая сторона речи***

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в том числе наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

Распознавание структуры производного и сложного слова: выделять знакомые компоненты в незнакомом окружении (корни слов, аффиксы), по формальным признакам определять принадлежность незнакомого слова к грамматико-семантическому классу слов (существительное, прилагательное, глагол).

Овладение устойчивыми словосочетаниями и репликами – клише, словами, обозначающими:

- способы проведения немецкими школьниками летних каникул;
- излюбленные места отдыха немцев в Германии и за ее пределами;
- впечатления детей о каникулах, о внешнем виде друг друга после летнего отдыха;
- мнения об отношении к школе, учебным предметам, учителям;
- представление об учителе, каким хотят видеть его подростки;
- проблемы, связанные с международными обменами школьниками;
- подготовку к поездке в Германию (изучение карты, заказ билетов, покупку сувениров, одежды, упаковку чемоданов);
- веяние моды;
- правила для путешественников;
- подготовку немецких школьников к приему гостей из нашей страны;
- встречу на вокзале;
- экскурсию по Берлину;
- впечатления о городах Германии, их достопримечательностях.

***Грамматическая сторона речи.*** Знание признаков нераспространенных и распространенных простых предложений, безличных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений.

—Активное использование речи придаточных предложений времени с союзами *als, wenn*;

—Узнавание в тексте и понимание значения временных придаточных предложений с союзами *nachdem, während*;

—Определенные придаточные предложения с относительными местоимениями *der, die, das* в качестве союзных слов;

—Узнавание и понимание значения глагольных форм в *Passiv*;

—Значение отдельных глагольных форм в *Konjunktiv*.

### **Социокультурные знания и умения**

Учащиеся совершенствуют свои умения осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/ стран изучаемого языка, полученные на уроках немецкого языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

#### Они овладевают знаниями:

- о значении немецкого языка в современном мире;
- наиболее употребительной тематической фоновой лексике и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведении выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности (посещение гостей), сфера обслуживания);
- о социокультурном портрете стран, говорящих на изучаемом языке, и культурном наследии этих стран;
- о различиях в речевом этикете в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи.

#### Предусматривается также овладение умениями:

- адекватного речевого и неречевого поведения в распространённых ситуациях бытовой, учебно-трудовой, социокультурной/межкультурной сфер общения;
- представления родной страны и культуры на иностранном языке;
- оказания помощи зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

#### **Компенсаторные умения**

##### Совершенствуются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т.д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

#### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

—работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

—работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

—работать с разными источниками на немецком языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

—планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;

— самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома.

#### **Специальные учебные умения**

##### Формируются и совершенствуются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

#### **Критерии и нормы оценивания согласно системы оценки достижения планируемых результатов ООП**

##### **Критерии оценивания выполнения задания «Чтение текста вслух».**

( максимум 2 балла)

	Фонетическая сторона речи
2	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы: допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе одна-две ошибки, искажающие смысл.
1	Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; допускается не более семи фонетических ошибок, в том числе три ошибки, искажающие смысл.
0	Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ сделано более семи фонетических ошибок, ИЛИ сделано четыре и более фонетических ошибок, искажающих смысл.

### Критерии оценивания умений в монологической речи

Решение коммуникативной задачи	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания	баллы
Задание выполнено полностью: цель общения достигнута; тема раскрыта в полном объёме (полно, точно и развернуто раскрыты все аспекты, указанные в задании). <u>Объём монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс).</u> <u>Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.</u>			<b>3</b>
Задание выполнено: цель общения достигнута; <b>но</b> тема раскрыта не в полном объёме (один аспект раскрыт не полностью). <u>Объём высказывания: 8–9 фраз.</u>	Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно.	Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более <b>четырёх</b> негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более <b>трёх</b> негрубых фонетических ошибок)	<b>2</b>
Задание выполнено частично: цель	Высказывание в основном логично	Использованный словарный запас,	<b>1</b>



общения достигнута частично; тема раскрыта в ограниченном объёме (один аспект не раскрыт, ИЛИ все аспекты задания раскрыты неполно, ИЛИ два аспекта раскрыты не в полном объёме, третий аспект дан полно и точно). <u>Объём высказывания: 6–7 фраз.</u>	и имеет достаточно завершённый характер, НО отсутствует вступительная ИЛИ заключительная фраза, имеются <b>одно-два</b> нарушения в использовании средств логической связи.	грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более <b>пяти</b> негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более <b>четырёх</b> негрубых фонетических ошибок).	
Задание не выполнено: цель общения не достигнута: два аспекта содержания не раскрыты. <u>Объём высказывания: 5 и менее фраз.</u>	Высказывание нелогично, вступительная и заключительная фразы отсутствуют; средства логической связи практически не используются.	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок ( <b>шесть</b> и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ <b>пять</b> и более фонетических ошибок) ИЛИ более <b>трёх</b> грубых ошибок.	<b>0</b>

### Максимальное количество баллов за монолог- 7

*Примечание.* При получении учащимся 0 баллов по критерию «Содержание» всё задание оценивается в 0 баллов.

За выполнение задания баллы соответствуют следующим отметкам:

баллы	7-6	5-4	3-2	менее 2
отметка	5	4	3	2

### Критерии оценивания умений в диалогической речи.

Решение коммуникативной задачи	Взаимодействие с собеседником	Языковое оформление высказывания	баллы
Задание выполнено полностью: сумел полностью понять высказывания собеседника на английском языке и решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. Отвечающий в беседе учащийся понимал задаваемые собеседником вопросы и поддерживал беседу. Использовались фразы, стимулирующие общение. Количество реплик для каждого	Демонстрирует способность логично и связно вести беседу: учащийся начинает и активно поддерживает её, соблюдая очерёдность в обмене репликами; способен быстро реагировать и проявлять инициативу при смене		<b>3</b>

<p>класса в соответствии с требованиями программы.  <u>Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося.</u>  <u>Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.</u></p>	<p>темы беседы, способен восстанавливать беседу в случае сбоя.</p>		
<p>Задание выполнено: цель общения достигнута; решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми (1-2 реплики). Отвечающий учащийся понимал общее содержание вопросов собеседника, проявлял желание участвовать в беседе, но при этом эпизодически использовал фразы, стимулирующие общение. Содержание реплик практически полностью раскрывало затронутую в беседе тему. Ответы содержали не только факты, но и комментарии по проблеме, выражение личного отношения к излагаемым фактам и обоснование этого отношения</p>	<p>В целом демонстрирует способность логично и связно вести беседу: учащийся начинает и в большинстве случаев поддерживает её с соблюдением очерёдности при обмене репликами, однако не всегда проявляет инициативу при смене темы, демонстрирует наличие проблемы в понимании собеседника.</p>	<p>В речи отсутствовали языковые ошибки, нарушающие коммуникацию (допускается 1-4). Ученик имеет хорошее произношение, и он соблюдал правильную интонацию. Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания.</p>	<p><b>2</b></p>
<p>Задание выполнено частично: цель общения достигнута частично; решил речевую задачу не полностью. В основном речь понятна партнёрам по диалогу. Некоторые реплики партнера вызывали у ученика затруднения. Наблюдались паузы, препятствующие речевому общению. В репликах излагалась информация на заданную тему, но отсутствовало выражение</p>	<p>Демонстрирует неспособность логично и связно вести беседу: учащийся не стремится начинать и поддерживать беседу, передаёт наиболее общие идеи в ограниченном контексте, в значительной степени зависит от помощи собеседника.</p>	<p>Наблюдались языковые ошибки, не нарушившие коммуникацию и понимание содержания (допускается 3-4). В это же число входят и грамматические ошибки, но простые предложения были грамматически правильными. Допустив ошибку,</p>	<p><b>1</b></p>

своего отношения к затрагиваемой проблеме.		отвечающий часто сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические формы, сочетающиеся друг с другом.	
Задание не выполнено: цель общения не достигнута: не справился с решением речевой задачи. Он затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась. Отвечающий учащийся практически не понимал задаваемые собеседником вопросы, был способен ответить лишь на некоторые; не употреблял фраз, стимулирующих партнера к общению.	Учащийся не может поддерживать беседу.	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок. При этом большое количество фонетических ошибок затрудняло понимание высказывания.	<b>0</b>

**Максимальное количество баллов за диалог - 8**

*Примечание.* При получении учащимся 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

За выполнение задания баллы соответствуют следующим отметкам:

баллы	8-7	6-5	4-3	менее 3
отметка	5	4	3	2

**Критерии оценивания письменных заданий.**

	Критерии оценивания	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
К 1	Решение Коммуникативной задачи	<b>Задание выполнено полностью:</b> даны полные ответы на 3 заданных вопроса. Правильно выбраны обращение, завершающая фраза и подпись. Есть благодарность, упоминание о предыдущих	<b>Задание выполнено:</b> даны ответы на 3 заданных вопроса, НО на один вопрос дан неполный ответ. Есть 1—2 нарушения в стилистом оформлении письма И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание	<b>Задание выполнено частично:</b> даны ответы на заданные вопросы, НО на 2 вопроса даны неполные ответы ИЛИ ответ на один вопрос отсутствует. Имеется более 2 на-	<b>Задание не выполнено:</b> отсутствуют ответы на 2 вопроса ИЛИ текст письма не соответствует требуемому объёму.

		контактах, выражена надежда на будущие контакты.	о предыдущих/будущих контактах.	рушений в стилевом оформлении письма и в соблюдении норм вежливости.	
К 2	Организация текста		Текст логично выстроен и разделён на абзацы, правильно использованы языковые средства для передачи логической связи, оформление текста соответствует нормам письменного этикета.	Текст в основном логично выстроен, НО имеются недостатки (1—2) при использовании средств логической связи И/ИЛИ делении на абзацы ИЛИ имеются отдельные нарушения в структурном оформлении текста письма.	Текст выстроен нелогично, допущены многочисленные ошибки в структурном оформлении текста письма ИЛИ оформление текста не соответствует нормам письменного этикета, принятого в стране изучаемого языка.
К 3	Лексико – грамматическое оформление текста	Использованы разнообразная лексика и грамматические структуры, соответствующие поставленной коммуникативной задаче (допускается не более 2 языковых ошибок, не затрудняющих понимания текста).	Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания текста (допускается не более 4 негрубых языковых ошибок), ИЛИ языковые ошибки отсутствуют, но используются ЛЕ и грамматические структуры только	Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания текста (допускается не более 5 негрубых языковых ошибок) и/или допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста (не более 1—2 грубых ошибок).	Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста.

			элементарного уровня.		
К 4	Орфография и пунктуация		Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2 ошибок, не затрудняющих понимания текста).	Допущенные орфографические и пунктуационные ошибки не затрудняют понимания текста (допускается не более 3—4 ошибок)	Допущены многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки И/ИЛИ допущены ошибки, которые затрудняют понимание текста.

*Примечание.* Выполнение задания оценивается по критериям

**К1—К4 (максимальное количество баллов — 10).**

При получении учащимся 0 баллов по критерию «Содержание» всё задание оценивается в 0 баллов.

Если объём письма менее 90 слов, то задание оценивается в 0 баллов. Если объём более 132 слов, то проверке подлежат только 120 слов, т. е. та часть личного письма, которая соответствует требуемому объёму.

За выполнение задания баллы соответствуют следующим отметкам:

баллы	10-9	8-7	6-5	менее 4
отметка	5	4	3	2

#### *Письменные работы (проверочные до 10 пунктов).*

«5» - нет ошибок.

«4» - 1-2 ошибки.

«3» - 3-4 ошибки.

«2» - более 4 ошибок.

#### *Письменные работы (проверочные работы более 10 пунктов) тесты.*

«5» - 95-100% правильных ответов.

«4» - 75-94% правильных ответов.

«3» - 50-74% правильных ответов.

«2» - менее 50 % правильных ответов.

**Итоговый контроль** в конце темы представляет из себя тест, включающий в себя задание по аудированию, чтению, говорению, письму и лексико-грамматические задания.

Проверочные задания, используемые в процессе итогового контроля, должны быть по форме аналогичны тем, которые применяются в процессе обучения.

#### **Критерии оценивания чтения**

Вид речевой деятельности	Оценка «5»	Оценка «4»	Оценка «3»	Оценка «2»
Техника чтения	Ставится ученику, если он умеет выявлять	Ставится ученику, если он умеет выявлять	Ставится ученику, если он умеет	Ставится ученику, если он не смог

	буквенно-звуковые соответствия в иностранном языке и узнавать устные образы слов в графической форме. Он выразительно прочитал вслух предложенный отрывок текста, соблюдал при этом нормы техники чтения (достаточную беглость и скорость чтения, правильное произношение). Отсутствовали ошибки, искажающие смыслы понимание слов, или они были незначительны	буквенно-звуковые соответствия в иностранном языке и узнавать устные образы слов в графической форме. Он выразительно прочитал вслух предложенный отрывок текста, соблюдал при этом нормы техники чтения (достаточную беглость и скорость чтения, правильное произношение). Допускаются ошибки (5-8), не искажающие смыслы понимание слов.	выявить буквенно-звуковые соответствия в иностранном языке и узнавать устные образы слов в графической форме. Однако отсутствовала выразительность при чтении вслух, не соблюдались нормы техники чтения (достаточная беглость и скорость чтения, правильное произношение). Учащийся допустил ошибки (9-15), среди которых встречались и такие, которые нарушали смысл и понимание слов.	прочитать предложенный отрывок текста. При попытке чтения допускались грубые многочисленные ошибки (свыше 15), нарушающие смыслы понимание слов. Полностью отсутствовало соблюдение норм техники чтения (беглость и скорость чтения, правильное произношение). Чтение текста производилось только при посторонней помощи
Чтение с пониманием основного содержания аутентичных текстов различных стилей	Ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, выделил основную мысль, определил основные факты, догадался о значении незнакомых слов из контекста (либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком), сумел установить	Ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, выделил основную мысль, определил основные факты, догадался о значении незнакомых слов из контекста (либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком), сумел установить	Ставится ученику, который не точно понял основное содержание прочитанного текста, сумел выделить в тексте только не большое количество фактов. У него совсем не развита языковая догадка, он не сумел	Ставится ученику, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентировался в тексте при поиске определенных фактов, абсолютно не сумел семантизировать незнакомую лексику.

	<p>временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценивать важность, новизну, достоверность информации. У него развита языковая догадка, он не затрудняется в понимании незнакомых слов, он не испытывает необходимости обращаться к словарю и делает это 1-2 раза. Скорость чтения иноязычного текста может незначительно замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке, но она соответствует временным нормам чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объёму в каждом классе.</p>	<p>временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценивать важность, новизну, достоверность информации. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю. Скорость чтения иноязычного текста не позволяет ученику уложиться во временные нормы чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объёму в каждом классе, ученик немного задерживался.</p>	<p>догадаться о значении незнакомых слов из контекста, крайне затруднялся в понимании многих незнакомых слов, был вынужден многократно обращаться к словарю, а темп чтения был слишком замедлен по сравнению с родным языком. Он не мог установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценить важность, новизну, достоверность информации. Скорость чтения явно не позволила ученику уложиться во временные нормы чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объёму в каждом классе, ученик значительно задерживался.</p>	
Чтение с полным пониманием	Ставится ученику, когда он полностью понял оригинальный	Ставится ученику, когда он полностью понял оригинальный	Ставится ученику, если он понял текст не полностью,	Когда текст учеником не понят. Он с трудом может

аутентичных текстов	<p>текст (публицистический, научно-популярный, художественный и пр.). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого текста(смысловую догадку, анализ).Он сумел полно и точно понять текст на основе его структурной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода ит.д.),установить причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте, обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, комментировать факты, события с собственных позиций, выражая своё мнение. Однако обращение к словарю ученику практически не требовалось (1-2 раза).</p>	<p>текст (публицистический, научно-популярный, художественный и пр.). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого текста(смысловую догадку, анализ).Он сумел практически полностью и точно понять текст на основе его структурной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода ит.д.),установить причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте, обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, комментировать факты, события с собственных позиций, выражая своё мнение. Однако ученик при этом неоднократно обращался к словарю.</p>	<p>не владеет приёмами его смысловой переработки. Он не использовал приёмы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ), не владел приёмами установления причинно-следственной взаимосвязи фактов и событий, не сумел обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, прокомментировать факты, События с собственных позиций, не сумел выразить своё мнение. Имело место многократное обращение к словарю, ученик не смог без него обходиться на протяжении всей работы с текстом</p>	<p>найти незнакомые слова в словаре. Все остальные параметры отсутствуют полностью. Работа по тексту может быть проведена только с посторонней помощью.</p>
---------------------	--	---	---	---



<p>Чтение с целью нахождения и понимания необходимой информации из аутентичных текстов</p>	<p>Ставится ученику, если он сумел достаточно быстро (согласно предложенным программным временным нормативам) просмотреть несложный оригинальный текст или серию небольших текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, оценил выбранную информацию с точки зрения ее значимости для решения поставленной коммуникативной задачи. Он сумел отобрать значимую информацию для решения задач исследовательской работы и правильно выбрал запрашиваемую информацию.</p>	<p>Ставится ученику при достаточно быстром (согласно предложенным программным временным нормативам) просмотре текста или серии небольших текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, при этом он оценил выбранную информацию с точки зрения ее значимости для решения поставленной коммуникативной задачи. Он сумел отобрать значимую информацию для решения задач исследовательской работы и правильно выбрал запрашиваемую информацию. Однако при этом он нашёл только 2/3 заданной информации и выполнил работу в таком же объёме.</p>	<p>выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) 1/2 заданной информации сумел выполнить работу в таком же объёме.</p>	<p>Выставляется в том случае, если ученик не ориентировался в тексте и не сумел выполнить поставленную коммуникативную задачу.</p>
--	--	---	---	--

### Критерии оценивания аудирования

аудирование	Оценка «5»	Оценка «4»	Оценка «3»	Оценка «2»
<p>Понимание на слух основного содержания аудио- и видеотекстов; выборочное</p>	<p>Ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую</p>	<p>Ставится ученику, который понял не все основные факты, но сумел выделить отдельную, значимую</p>	<p>Ставится ученику, который понял не все основные факты, но сумел выделить отдельную, значимую</p>	<p>ставится, если ученик понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не</p>

<p>извлечение интересующей информации</p> <p>Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.</p> <p>Время звучания текста для понимания основного содержания до 2 минут, для понимания запрашиваемой информации – 1,5 минут.</p>	<p>информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, ответить на поставленный вопрос, используя факты и аргументы из прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней.</p>	<p>информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить содержащуюся в тексте информацию, ответить на поставленный вопрос, используя факты и аргументы из прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.</p>	<p>информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, ответить на поставленный вопрос, используя факты и аргументы из прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.</p>	<p>смог решить поставленную перед ним речевую задачу.</p>
--	---	---	--	---

### Критерии оценивания монологической диалогической формы говорения

<p>Монологическая Форма высказывания (рассказ, описание)</p> <p>Объём высказывания в соответствии с заданными</p>	<p>Ставится ученику, если он справился с поставленным и речевыми задачами. Содержание его высказывания полностью</p>	<p>Ставится ученику, если он справился с поставленными речевыми задачами. Содержание его высказывания полностью соответствует</p>	<p>Ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых</p>	<p>Ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Содержание высказывания не</p>
---	--	---	--	--

<p>программным и требованиями на определенно году обучения. Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.</p>	<p>соответствует поставленной коммуникативной задаче, полностью раскрывает затронутую тему. Высказывание выстроено в определенной логике, содержит не только факты, но и комментарии по проблеме, личное отношение к излагаемым фактам и обоснование этого отношения. Высказывание было связными логически последовательным. Языковые средства были правильно употреблены, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4).Используемая лексика соответствовал поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось</p>	<p>поставленной коммуникативной задаче. Его высказывание было связным и последовательным. Использовался большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки(5-10), не нарушившие коммуникацию и понимание. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты. Объем высказывания соответствовал на 70-80%.</p>	<p>средств был ограничен. Объем высказывания не достигал нормы(50%-предел). Ученик допускал многочисленные языковые ошибки, значительно нарушающие понимание. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания . Отсутствовал и элементы оценки и выражения собственного мнения, излагались только основные факты. Речь не была эмоционально окрашенной, произношение было русифицированным. Темп речи был значительно замедленным.</p>	<p>раскрывает или раскрывает лишь. Частично затронутую тему. Высказывание было небольшим по объему – ниже 50%-и не соответствовало требованиям программы. Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. При ответе использовались слова родного языка вместо незнакомых иностранных слов. Отсутствовали элементы собственной оценки, выражение своего отношения к затрагиваемой проблеме. Учащийся допускал большое количество языковых (лексических, грамматических, фонетических, стилистических) ошибок, нарушивших общение, в результате чего возникло полное непонимание произнесённого высказывания</p>
--	---	---	--	--

	<p>широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания.</p> <p>Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности.</p> <p>При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял.</p> <p>Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения.</p> <p>Наблюдалась легкость речи и правильное, хорошее произношение, учащийся соблюдал правильную интонацию.</p> <p>Речь ученика была эмоционально окрашена и понятна носителю языка. Объем высказывания соответствовал</p>			
--	--	--	--	--

	нормам(80-100%).			
<p>Участие в беседе (диалогическая форма высказывания) Объем высказывания в соответствии с заданным программой на определённом году обучения:</p> <p>Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.</p>	<p>Ставится ученику, который сумел полностью понять высказывания собеседника на английском языке и решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога он умело использовал реплики, в речи отсутствовали языковые ошибки, нарушающие коммуникацию (допускается 1-4). Ученик имеет хорошее произношение, и он соблюдал правильную интонацию. Отвечающий в беседе учащийся понимал задаваемые собеседником вопросы и поддерживал беседу. Использовались фразы, стимулирующие общение. Используемая лексика соответствовала</p>	<p>Ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми (1-2 реплики). Для выражения своих мыслей отвечающий использовал разнообразную лексику в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Однако наблюдались языковые ошибки, не нарушившие коммуникацию и понимание содержания(допускается 3-4). В это же число входят и грамматические ошибки, но простые предложения были грамматически правильными. Допустив ошибку, отвечающий часто сам ее</p>	<p>Выставляется ученику, если он решил речевую задачу полностью. Речь содержит фонетические ошибки, заметна интерференция родного языка, но в основном она понятна партнёрам по диалогу. Некоторые реплики партнера вызывали у ученика затруднения. Наблюдались паузы, препятствующие речевому общению. В репликах излагалась информация на заданную тему, но отсутствовало выражение своего отношения к затрагиваемой проблеме.</p>	<p>выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Он затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась. Допущены многочисленные языковые ошибки, нарушающие коммуникацию. При этом большое количество фонетических ошибок затрудняло понимание высказывания. Свыше 50% простых слов и фраз произносились неправильно. Отвечающий учащийся практически не понимал задаваемые собеседником вопросы, был способен ответить лишь на некоторые; не употреблял фраз, стимулирующих партнера к общению.</p>

	<p>поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать трудности.</p>	<p>исправлял. Использовались простые и сложные грамматические формы, сочетающиеся друг с другом. Отвечающий учащийся понимал общее содержание вопросов собеседника, проявлял желание участвовать в беседе, но при этом эпизодически использовал фразы, стимулирующие общение. Содержание реплик практически полностью раскрывало затронутую в беседе тему. Ответы содержали не только факты, но и комментарии по проблеме, выражение личного отношения к излагаемым фактам и обоснование этого отношения.</p>		
--	--	---	--	--

#### Критерии оценивания письма.

Письмо	Оценка «5»	Оценка «4»	Оценка «3»	Оценка «2»
Письмо: написание личного/ делового	Ставится ученику, который сумел 1.Оформить личное и	Ставится ученику, который сумел 1.Оформить личное и	Ставится ученику, который сумел 1.Оформить личное и деловое	Ставится ученику, который сумел в очень малом объёме

<p>письма/ письменного высказывани я по предложенно й тематике</p>	<p>деловое письмо в соответствии с нормами письменного этикета; 2.Описать события, изложить факты в письме личного и делового характера; 3.сообщить/запр осить информацию у партнера по переписке. Письмо (письменное высказывание) выстроено в определенной логике, было связными логически последовательн ым. Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны(1-4).Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативн ой задаче. Письменное высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств,</p>	<p>деловое письмо в соответствии с нормами письменного этикета; Описать события, изложить факты в письме личного и делового характера; 3.сообщить/запр осить информацию у партнера по переписке. Учащийся в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его письменное высказывание было связанным и логически последовательн ым. Использовался большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные языковые ошибки(5-10), не нарушившие понимание. Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативн ой задаче. Письменное высказывание отличалось</p>	<p>письмо, но при этом нарушались нормы письменного этикета; 2.Изложить факты в письме личного и делового характера; 3.Сообщить информацию партнеру по переписке, но при этом учащийся не сумел запросить информацию у партнера по переписке. Но при этом его работа не соответствовала нормативным требованиям: 50% объёма – предел. Учащийся сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Допускались достаточно грубые языковые ошибки, нарушающие понимание(11-15). В некоторых местах нарушалась последовательнос ть высказывания</p>	<p>оформить личное и деловое письмо и только частично справился с решением коммуникативн ой задачи. Содержание высказывания не раскрывает или раскрывает лишь Частично затронутую тему. Письменное высказывание было не большим по объему(не соответствова ло требованиям программы:ни же50%). Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. Учащийся допускал большое количество языковых (лексических, грамматически х) ошибок(более 15), нарушивших понимание</p>
--	--	--	--	---

	<p>включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Объем письменного высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно носителю языка.</p>	<p>широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Объем письменного высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения.</p>		
<p>Письмо: Заполнение анкет\ формуляров\ документации и</p>	<p>Ставится ученику, который сумел: 1. заполнить/составить документы (анкеты, автобиографии и др.); 2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с</p>	<p>Ставится ученику, который сумел: 1. заполнить/составить документы (анкеты). Автобиографии и др); 2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой,</p>	<p>Ставится ученику, который сумел: 1. заполнить/составить документы (анкеты). Автобиографии и др); 2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой,</p>	<p>Ставится ученику, который не сумел заполнить/составить документы; 2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в</p>



	<p>формой, принятой в стране изучаемого языка. Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны(1-4).Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Содержание документации было понятно носителю языка.</p>	<p>принятой в стране изучаемого языка. Языковые средства были употреблены правильно. Однако наблюдались некоторые языковые ошибки, не нарушившие понимание содержания (допускается5-8). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Содержание документации было понятно носителю языка.</p>	<p>принятой в стране изучаемого языка. Учащийся сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Были допущены ошибки(9-12), нарушившие понимание составленной документации</p>	<p>стране изучаемого языка. Учащийся сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Были допущены многочисленные ошибки, нарушившие понимание составленной документации</p>
--	---	---	---	---

Оценивание результатов проектной деятельности				
Презентация результатов Проектной деятельности	Оценка «5»	Оценка «4»	Оценка «3»	Оценка «2»
	<p>Ставится ученику, который сумел:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Описать события \факты \ явления письменно</li> <li>2.Сообщить информацию, излагая её в определённой логической последовательности (устная защита проекта)</li> <li>3.Обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное мнение \ суждение</li> <li>4.Составить тезисы или развёрнутый план выступления. Высказывание было выстроено в определенной логике. Оно было связными логически последовательным. Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи. Предлагаемое</li> </ol>	<p>Ставится ученику, который сумел:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Описать события \факты \ явления письменно</li> <li>2.Сообщить информацию, излагая её в определённой логической последовательности (устная защита проекта) в объёме 2\3 от предусмотренного программой на определённом году обучения</li> <li>3.Обобщить информацию, полученную из разных источников, Выражая собственное мнение/суждение;</li> <li>4.составить тезисы или развернутый план выступления. Высказывание было выстроено в определенной логике. Оно было связными логически последовательным. Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи. Языковые средства были употреблены правильно, однако</li> </ol>	<p>Ставится ученику, который сумел</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Описать события \ факты \ явления письменно в объёме 50% от предусмотренного программой на данном году обучения</li> <li>2.Сообщить информацию при опоре на собственный письменный текст, излагая её в определённой логической последовательности (устная защита проекта) в объёме 50% от предусматриваемого программой на определённом году обучения;</li> <li>3.Составить тезисы или план выступления. Учащийся сумел в основном решить поставленные</li> </ol>	<p>Ставится ученику, который сумел описать и изложить события/факты/явления письменно и сообщить информацию в очень малом объёме. Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. Учащийся допускал многочисленные языковые ошибок ,нарушившие понимание, в результате чего не состоялась защита проекта</p>

	<p>высказывание по защите проектной работы отличалась оригинальностью и полнотой высказывания. Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4).Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное</p>	<p>наблюдались языковые ошибки, не нарушившие понимание содержания (допускается 5-8). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Однако были сделаны отдельные языковые ошибки (3-5), не нарушающие понимание. При наличии ошибки отвечающий сам мог её исправить (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Устное высказывание было понятно слушателям.</p>	<p>коммуникативные задачи, но диапазон языковых средств был ограничен. Проектная работа не отличалась оригинальностью и полнотой высказывания. Ученик допускал значительные языковые ошибки, значительно нарушавшие понимание. При исправлении ошибок ему требовалась посторонняя помощь. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания.</p>	
--	---	--	--	--

	высказывание было понятно слушателям.			
--	---------------------------------------	--	--	--

#### IV. Тематическое планирование

##### 8 класс (108 часов)

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности, обеспечивающие формирование		
			Предметных результатов	Метапредметных результатов	Личностных результатов
Курс повторения «Прекрасно было летом» (2 часа).					
1	Воспоминания о летних каникулах. Das Gebirge, der Ferienort, das Ferienhaus, privat, sich treffen, ьbernachten, der Campingplatz, die Jugendlichen, die Jugendherberge, der Verwandte. Прошедшее время Preteritum, Perfekt повторение.	1	Уметь семантизировать лексику по контексту. Употреблять новую лексику в беседе и кратких высказываниях по теме; - высказываться о прошедших летних каникулах; - работать с текстом, осуществляя выборочный перевод, знакомство с лингвострановедческим комментарием.	К. Вести диалог-расспрос о каникулах. Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. П. Составлять рассказ с опорой на лексико-смысловую таблицу; делать сообщения на основе иллюстративного материала. Р. Осуществлять самооценку при выборе информации.	Развивать осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку. Оценивание времяпровождения во время каникул.
2	Входной контроль. Изученный тематический и лексико-грамматический материал в 6-м классе.	1	Выполнение тестовых заданий.	Р. Оценивать правильность выполнения заданий, планировать свои действия, находить и исправлять ошибки.	Л. адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха.
Глава 1. Прекрасно было летом? (21 час)					
1	Воспоминания о летних каникулах. Где и как проводят лето немецкие дети?	21	Употреблять новую лексику в беседе и кратких высказываниях по теме.	П. Уметь составлять рассказ с опорой на лексико-смысловую таблицу. Делать сообщения на	Повышать мотивацию изучения немецкого языка и стремление к самосовершенствованию

	<p>На школьном дворе.          Что важно при выборе места отдыха?          Прогноз погоды.          Как Мюнхаузен путешествовал в Россию.          Путешествие неудачника.          Страноведение: поезда дальнего следования.          Творчество немецких классиков.          Употребление глаголов в Imperfekt и Perfekt.          Знакомство с Plusquamperfekt и придаточными предложениями времени.  <i>Этнокультурный компонент: «Летний отдых в РК».</i></p>	<p>Высказываться о прошедших летних каникулах.          Работать с текстом, осуществляя выборочный перевод, знакомство с лингвострановедческим комментарием. Читать текст с полным пониманием содержания.          Воспринимать на слух небольшие рассказы-шутки и решать коммуникативные задачи на основе прослушанного текста.          Употреблять глаголы в прошедшем времени.          Употреблять предпрошедшее время в устной речи (монолог, диалог) и переводить его на русский язык.          Употреблять придаточные предложения времени в устной и письменной речи.          Читать полилог, вычлняя из него мини-диалоги, и инсценировать их, вести беседу по аналогии.          Делать сообщение о каникулах (устно, письменно).          с аутентичной страноведческой информацией:          иметь представление о стране</p>	<p>основе иллюстративного материала.          Уметь работать с текстом, осуществляя поиск определенной информации.          К. Уметь читать полилог, вычлняя из него мини-диалоги, и инсценировать их, вести беседу по аналогии. Вести беседу по теме. Понимать речь одноклассников во время беседы о каникулах.          Р. ставить учебную задачу на основе того, что уже известно.          Определять последовательность промежуточных результатов с учетом конечного.</p>	<p>в образовательной области «Иностранный язык». Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной коммуникации.          Стремление к лучшему осознанию культуры своего народа, истории.          Развитие мышления, памяти.</p>
--	---	---	--	--

			изучаемого языка, об отдыхе немцев, о творчестве Гейне.		
2	Контроль письма по теме «летние каникулы».	1	Уметь писать письмо по образцу.	Р. Оценивать правильность выполнения заданий, планировать свои действия, находить и исправлять ошибки.	Л. адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха.
	К.р. №1 по теме «Прекрасно было летом».	1	Выполнять контрольные задания.	Р. Оценивать правильность выполнения заданий, планировать свои действия, находить и исправлять ошибки.	Л. адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха.
Глава 2. «А сейчас снова школа» (25 часов)					
1	Школы в Германии. Школьная система в Германии и России. Куда пойти учиться? Вальдорфская школа. Эмануэль и школа. Мой любимый учитель. Страх перед школой. Как преодолеть страх перед школой. Табель успеваемости. Мои школьные успехи. Школьный обмен. Изучение иностранного языка. Будущее время глагола. Перед уроком. Разговоры на перемене. Учиться учиться. Каким должен быть хороший учитель. Беда с отметками.		Познакомить с новой лексикой и систематизировать знакомую лексику по теме; повторить Futur I и познакомиться с придаточными определительными предложениями; учить читать текст с полным пониманием содержания, используя словарь, сноски и комментарии; учить воспринимать полилог на слух с последующим воспроизведением услышанного; учить понимать аутентичную страноведческую информацию.	К. Понимать сообщения одноклассников во время дискуссии; высказывать свое мнение о школьных буднях П. Составлять рассказ с опорой на лексико-смысловую таблицу. Воспроизводить услышанное (с опорой на иллюстрации). Сравнивать разные факты на основе полученной из текста информации. Р. Составлять план пересказа текста.	Учиться учиться. Понимать необходимость учения. Проявлять уважение к участникам учебного процесса. Повышать мотивацию изучения немецкого языка и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык». Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной коммуникации. Уважать мнение других. Иметь представление о стране изучаемого языка, о системе образования, о немецких сказках, легендах и народном

	Мнения немецких школьников об отметках. <i>Этнокультурный компонент: «Мой любимый учитель», «Коми легенды и сказания».-2 четв.</i>				творчестве родного края.
2	Контрольная работа №2 по теме «А сейчас снова школа»	1	Выполнять контрольные задания.	Р. Оценивать правильность выполнения заданий, планировать свои действия, находить и исправлять ошибки.	Л. адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха.
Глава 3. «Мы готовимся к путешествию по Германии» (25 часов)					
1	Подготовка к путешествию. Германия. Выбираем одежду для путешествия. Подготовка к путешествию: покупки в торговом центре. План подготовки к путешествию. Цель путешествия: Берлин, Кёльн, Сыктывкар. Ганс Фаллада: Неопределенно-личное местоимение man. Курт Тухольский: Искусство неправильно путешествовать. Курт Тухольский: Искусство правильно путешествовать.		Расширить словарный запас по теме, систематизировать лексику по темам «Die Kleidung», «Das Essen», «Im Warenhaus»; употреблять в речи неопределенно-личное местоимение man, придаточные определительные предложения; читать и воспринимать тексты на слух с различными стратегиями. Работать с картой, описывая географическое положение Германии; РК. Использовать изученную лексику для решения коммуникативных задач в беседе «Что мы возьмём в дорогу». Систематизировать лексику по теме «Еда». Рассказывать о покупках в Германии, о	К. Вести беседу о подготовке к путешествию. Р. Предвосхищать результат и уровень усвоения. Определять последовательность промежуточных целей с учетом конечных результатов. Контролировать в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. П. Систематизировать материал. Составлять рассказ с опорой на лексико-смысловую таблицу. Составлять диалоги по аналогии. Делить информацию на смысловые отрезки.	Повышать мотивацию изучения немецкого языка и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык». Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной коммуникации. Стремление к лучшему осознанию культуры своего народа, истории. Развитие мышления, памяти. Уметь планировать путешествия. Готовиться к встрече гостей.

	<p>Придаточные определительные Гости, добро пожаловать!  Планируем программу пребывания гостей.  Программа готова: Что? Где? Когда?  В торговом центре: продукты.  Как написать резюме в службу обменов?  Евро: одна валюта для всех.  <i>Этнокультурный компонент: «РК на карте».</i></p>		<p>лучших местах пребывания в Германии; делать сообщения на основе иллюстративного материала (возможен проект, реферат). Читать текст, выбирая из него основные факты. Составлять диалоги по аналогии с использованием отдельных реплик из полилога. Заполнять анкету/заявление при поездке за границу. Рассказывать стихотворение Г. Гейне «Лорелея».</p>		
2	<p>К.р. №3 «Мы готовимся к путешествию в Германию».</p>	1	<p>Выполнять контрольные задания.</p>	<p>Р. Оценивать правильность выполнения заданий, планировать свои действия, находить и исправлять ошибки.</p>	<p>Л. адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха.</p>
<p>Глава 4. «Путешествие по Германии». Уроки повторения. (35 часов)</p>					
1	<p>Туристическая карта Германии.  Бавария: Мюнхен.  Экскурсия по Берлину.  Где можно перекусить?  Путешествие по Рейну.  На железнодорожном вокзале.  Покупка билетов на вокзале.  У информационного бюро.</p>		<p>Расширить лексический запас учащихся по теме; распознавать лексику в контексте и употреблять её в различных словосочетаниях для решения КЗ; дать справку об отправлении и прибытии поезда; рассказать о достопримечательностях города; понимают на слух тексты-описания путешествия; тренировать в употреблении</p>	<p>К. Обратить внимание туристов на отдельные достопримечательности города. Понимать речь участников учебного процесса. Обращаться за интересующей информацией. Участвовать в ролевой игре.  П. Составлять карту путешествия, схему или план города; читать текст с извлечением информации, вычлняя при этом главные факты и опуская детали;</p>	<p>Расширять знания о стране изучаемого языка и о своей родине. Ориентироваться в вывесках, надписях в городе, на вокзале. Повышать мотивацию изучения немецкого языка и стремление к самосовершенствованию в образовательной</p>



	<p>Путешествие по Германии. Придаточные определительные предложения. Употребление относительных местоимений. Страдательный залог (пассив). Временные формы страдательного залога (настоящее и простое прошедшее время). Экскурсия по Кёльну</p> <p><i>Этнокультурный компонент: «Путешествие по РК».</i></p>		<p>придаточные определительные предложения с относительными местоимениями, с предлогами; с грамматическим материалом «Passiv»; читать тексты разных типов и использовать информацию из текстов для составления карт, схем и планов города, путешествия и т. д.; учить аудированию текста с последующим пересказом; работать со страноведческой информацией. Работать с географической картой, показывать и рассказывать об интересных местах, городах Германии, РК.</p>	<p>составлять рассказ с опорой на лексико-смысловую таблицу; Р. Составлять план поездки. Вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона. Выделять и осознавать то, что уже усвоено, и что еще подлежит усвоению. Осознавать качество и уровень усвоения.</p>	<p>области «Иностранный язык». Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной коммуникации.</p>
2	К.р. №4 «Путешествие по Германии».	1	Выполнять контрольные задания.	Р. Оценивать правильность выполнения заданий, планировать свои действия, находить и исправлять ошибки.	Л. адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха.
	Итоговый контроль	1	Выполнять тестовые задания.	Р. Оценивать правильность выполнения заданий, планировать свои действия, находить и исправлять ошибки.	Л. адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха.
	Промежуточная аттестация. Изученный тематический и лексико-	1	Выполнять контрольные задания.	Р. Оценивать правильность выполнения заданий, планировать свои действия, находить и исправлять ошибки.	Л. адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха.

	грамматический материал за 1-3 четверть.				
--	--	--	--	--	--

### 9 класс (102 часа)

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности, обеспечивающие формирование		
			Предметных результатов	Метапредметных результатов	Личностных результатов
Глава 1. «До свидания, летние каникулы?» (5 часов)					
1	Как и где немецкая молодежь проводит каникулы? Каникулы в Германии. Школы в Германии. Международная школа. Придаточные дополнительные. Конъюнктив <i>wäge</i> . Придаточные времени, союзы <i>als, wenn</i> .	4	Читать подписи к рисункам; составлять высказывания по теме урока; читать текст с пониманием основного содержания и определять вид/жанр текста. Работать с текстом, осуществляя выборочный перевод, знакомство с лингвострановедческим комментарием. Читать тексты разного характера с полным (общим) пониманием. Воспринимать на слух с полным пониманием отрывки из газетных / журнальных статей, рассказать о школьной системе образования в Германии.	К. Понимать речь своих одноклассников по теме урока. П. Рассказывать по опорам о своих каникулах; Р. Ставить учебные задачи на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что еще нет.	Повышать мотивацию изучения немецкого языка и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык». Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной коммуникации. Уважать традиции других людей. Расширять знания о школьной системе образования в Германии.
2	Входной контроль (диагностическая работа).	1	Выполнять тестовые задания.	Р. Оценивать правильность выполнения заданий, планировать свои действия, находить и исправлять ошибки.	Л. адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха.

	Изученный тематический и лексико-грамматический материал за 8-ой класс.				
Глава 2. «Каникулы и книги: совместимы ли они?» (23 часа)					
1	<p>Какие книги читают учащиеся немецкоязычных странах во время летних каникул?</p> <p>Наше семейное хобби. Великие немецкие классики: И.В. Гете, Ф.Шиллер и Г.Гене. Современные писатели Германии: Мириам Преслер.</p> <p>Отношение к чтению. Комиксы: их тоже можно читать.</p> <p>У газетного киоска. Типы читателей. Аннотации к книгам. Люди, которые пишут книги. Персонажи любимых книг. В книжном магазине. Книги, которые мне нравится читать. Проект «Книжные лисы»</p> <p>Временные формы страдательного залога.</p>	22	<p>Сообщать о прочитанных летом книгах, о чтении на каникулах;</p> <p>высказывать своё мнение о роли книг в жизни людей;</p> <p>- читать отрывок из романа Г. Фаллады с предварительно снятыми трудностями;</p> <p>- понимать содержание прочитанного и делать анализ;</p> <p>- воспринимать на слух произведения немецких писателей, читать, сравнивать с литературным переводом стихотворения;</p> <p>- читать художественный текст с пониманием основного содержания, выражать свое отношение к прочитанному, определять жанр отрывка, кратко рассказывать, о чем в нем говорится;</p> <p>- читать комиксы и трактовать их с помощью вопросов;</p> <p>- читать и понимать с опорой на рисунки и сноски;</p> <p>работать с каталогом, его содержанием, разделами;</p>	<p>К. Выразить свое мнение, согласие/несогласие к высказываниям о прочитанных текстах. Использовать оценочную лексику при характеристике книги, её персонажей. Рассказывать и писать своему другу о прочитанной книге, её персонажах.</p> <p>П. Сравнить с эталоном. Пользоваться справочным материалом</p> <p>Р. Анализировать правильность своих действий; работать с каталогом, его содержанием, разделами.</p>	<p>Прививать вкус к чтению. Расширять свои знания о литературе страны изучаемого языка и РК. Повышать мотивацию изучения немецкого языка и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык». Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной коммуникации. Уважать мнение собеседника.</p>

	<p>Временные формы страдательного залога. На уроке литературы. «Последняя книга» <i>Этнокультурный компонент: «Коми писатели».</i></p>		<p>- рассказывать о любимых книгах, о прочитанных книгах, - распознавать страдательный залог настоящего, простого прошедшего и будущего времени; - употреблять страдательный залог в устной речи (монолог, диалог) по теме урока, придаточные предложения цели с союзом <i>damit</i> и инфинитивным оборотом <i>im ... zu</i> Infinitiv в устной и письменной речи.</p>		
2	<p>Контрольная работа №1 по теме «Каникулы и книги: совместимы ли они?»</p>	1	<p>Выполнять контрольные задания.</p>	<p>Р. Оценивать правильность выполнения заданий, планировать свои действия, находить и исправлять ошибки.</p>	<p>Л. адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха.</p>
<p>Глава 3. «Молодежь сегодня. Какие проблемы есть у нее?» (17 часов)</p>					

1	<p>Разделение на субкультуры. О чем мечтают молодые люди? Проблемы молодежи. Молодежь и общество. Молодежь Германии. Молодежь сегодня. Кристин Нестлингер: «Ильза пропала». Отношения с родителями и со сверстниками. Инфинитивные конструкции для того, чтобы, вместо того, чтобы, не делая чего-либо. Причины ссор. Дети о родителях, родители о детях. Таковы желания наших детей. «Урсула и Конни» «Франциска и Ева»</p>	16	<p>Читать отрывок из журнальной статьи с опорой на фонограмму с пониманием основного содержания, рассказывают о субкультурах молодежи; - понимать высказывания молодых людей и выражать собственное мнение по теме урока; - читать текст под фонограмму для совершенствования техники чтения, делать анализ стремления подростков к подражанию; - рассказывать о современной немецкой молодежи, о себе, своих друзьях; - воспроизводить сцену беседы группы немецкой молодежи о том, что их волнует, что для них важно; - выражать согласие / несогласие; - писать о своих мечтах и желаниях.</p>	<p>К. Понимать высказывания молодых людей и выражать собственное мнение по теме урока; рассказывать о современной немецкой молодежи, о себе, своих друзьях; воспроизводить сцену беседы группы немецкой молодежи о том, что их волнует, что для них важно; отвечать на вопросы, относящиеся к личному опыту учащихся. - выражать согласие / несогласие. П. Сообщать о своих проблемах, проблемах молодёжи с опорой на вопросы. Читать мини-тексты к рисункам, содержащие новые инфинитивные обороты, составлять предложения по образцу. Самостоятельно выводить правило об употреблении форм Passiv, опираясь на схемы. Р. Уметь анализировать прочитанное. Осуществлять саморегуляцию (способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий).</p>	<p>Воспитывать в себе толерантное отношение к людям. Делать анализ стремления подростков к подражанию. Узнать особенности менталитета молодых немцев. Анализировать свои отношения в семье.</p>
2	<p>Контрольная работа №2 по теме «Молодежь сегодня. Какие проблемы есть у нее?»</p>	1	<p>Выполнять контрольные задания.</p>	<p>Р. Оценивать правильность выполнения заданий, планировать свои действия, находить и исправлять ошибки.</p>	<p>Л. адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха.</p>

Глава 4. «Будущее начинается уже сегодня. Как обстоит дело с выбором профессии?» (25 часов)					
1	<p>Школьная система Германии.</p> <p>Дуальное обучение в Германии.</p> <p>Образовательные запросы: Россия, Германия.</p> <p>Выбор профессии: Опрос школьников из Нижнего Новгорода.</p> <p>Профессиональные направления: Выбор учащихся.</p> <p>Каким видит молодежь свое профессиональное будущее.</p> <p>Выпускники основной школы о профессиональном будущем.</p> <p>Подготовка к будущей профессии.</p> <p>Подготовка к выбору профессии в Германии.</p> <p>Предприятия - крупнейшие работодатели Германии и России.</p> <p>Управление глаголов.</p> <p>Местоименные указательные и вопросительные наречия.</p>		<p>Читать схему школьного образования;</p> <p>- читают информацию и понимают её, отвечать на вопросы;</p> <p>- писать заявление, автобиографию, заполняют анкету;</p> <p>- читать диаграмму с опорой на языковую догадку и словарь;</p> <p>- вести дискуссию по теме урока «Я хотел бы быть по профессии...»;</p> <p>- описывать свой выбор профессии (устно и письменно);</p> <p>- вычленять глаголы и определять их управление;</p> <p>- воспринимать текст на слух и понимать его детально;</p> <p>- выражать свое мнение, выбрав из данных утверждений более важные для себя в беседе и в письме другу;</p> <p>- рассказывать о своих планах на будущее по опорам, плану;</p> <p>- читать с пониманием основного содержания журнальную статью и таблицу к ней.</p>	<p>К. Понимать речь участников учебного процесса. Вести дискуссию по теме урока «Я хотел бы быть по профессии...».</p> <p>описывать свой выбор. Выразить свое мнение. Писать письмо.</p> <p>П. Читать информацию с опорой на комментарий и сноски и понимать её. Рассказывать по опорам, по плану. Заполнять таблицы.</p> <p>Р. Составлять план к проектной работе. Ставить учебные задачи и продумывать пути их достижения. Работать с таблицами. Осуществлять само- и взаимно контроль в различных видах деятельности.</p>	<p>Строить планы на будущее. Делать самоанализ для выбора профессии.</p> <p>Уважительно относиться к выбору собеседников.</p>

	<p>Школьник Германии о своих планах на будущее.          Поворот в судьбе благодаря другу.          Профессиональные предпочтения.          Мои профессиональные планы.          Постиндустриальное общество. Революция повседневности.          Ничего не дается даром.          Пример для подражания Генрих Шлиман.          Из биографии Генриха Шлимана.  <i>Этнокультурный компонент: «Куда можно пойти учиться в Сыктывкаре».</i></p>				
2	Контрольная работа №3 по теме «Выбор профессии».	1	Выполнять контрольные задания.	Р. Оценивать правильность выполнения заданий, планировать свои действия, находить и исправлять ошибки.	Л. адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха.
	Устный зачет по теме « Будущее начинается уже сегодня». Изученный тематический и лексико-грамматический материал за 3-ю четверть.	1	Делать сообщение по теме.	Р. Оценивать правильность выполнения заданий, планировать свои действия, находить и исправлять ошибки.	Л. адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха.
Глава 4. «Средства массовой информации. Это действительно четвертая власть?» (26 часов)					

1	<p>Задачи средств массовой информации. Газеты Германии. Каким видят будущее американские школьники. Протест против конвейера. Поединок: интернет против телевидения. Программа телепередач. Телевидение: за и против. Средства массовой информации: достоинства и недостатки. Зависимость от... Компьютер: помощник или враг? Органы власти Германии и России. Радио как средство массовой информации. Работа на каникулах Проект «Школьная газета» Предлоги, требующие дательного, винительного, родительного падежа. Многозначность союза wenn.</p>	<p>Читать под фонограмму учебный текст, вводящий в проблему, коротко формулируют, о чем идет речь; - воспроизводят информацию с опорой на ассоциогамму; - читать тексты с полным пониманием содержания; - ориентироваться в немецкой газете; - обмениваться информацией о прочитанном в газете; - высказываться на основе прочитанного; -определять позитивные и негативные стороны телевидения; - выражать свое мнение на основе прочитанного, вести беседу о месте компьютера в жизни молодёжи; - употреблять союзы «когда», «если»; - понимать статьи об интернете и формулировать основную мысль статьи; - рассказывать об одной из передач; - писать очерк, статью по интересующей теме; - рассказывать о своём друге по переписке, обосновывать</p>	<p>К. Обмениваться информацией о прочитанном в газете; высказываться по теме; вести дискуссию о значении телевидения в нашей жизни; вести беседу; вести диалог-расспрос о школьных СМИ; отвечать на вопросы П. Раскрывать понятия, работая с ассоциогаммой. Выделять из общего ряда словосочетания. Читать с опорой на сноски. Сравнивать информацию. Р. Работать с ассоциогаммой. Разбираться со структурой газет. Определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий.</p>	<p>Приобщение к культуре чтения печатных изданий, пользования интернетом. Выразить свое мнение о чтении книг, газет, журналов; сравнивать культуру чтения в Германии и России; знакомиться с требованиями сдачи экзамена.</p>
---	---	---	---	---



	<i>Этнокультурный компонент: «Коми издания для детей»</i>		свой выбор партнера по переписке; - читать художественные тексты с пониманием основного содержания, определять его характер, выразить свое мнение о прочитанном; - читать тексты разного характера с полным (общим) пониманием содержания.		
2	Контрольная работа №4 по теме «СМИ»	1	Выполнять контрольные задания.	Р. Оценивать правильность выполнения заданий, планировать свои действия, находить и исправлять ошибки.	Л. адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха.
	Итоговый контроль. Изученный тематический и лексико-грамматический материал за курс изучения немецкого языка.	1	Выполнять тестовые задания.	Р. Оценивать правильность выполнения заданий, планировать свои действия, находить и исправлять ошибки.	Л. адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха.
	Промежуточная аттестация. Изученный материал за 1-3 четверть.	1	Выполнять контрольные задания.	Р. Оценивать правильность выполнения заданий, планировать свои действия, находить и исправлять ошибки.	Л. адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха.

### График проведения контроля

#### Перечень обязательных контрольных работ.

Период обучения	Контрольная работа
<b>8 класс</b>	
Первая четверть	«Лето»
Вторая четверть	«Школа»
Третья четверть	«Подготовка к поездке»
Четвертая четверть	«Германия»
Год	«Школьное лето в Германии»
<b>9 класс</b>	
Первая четверть	«Чтение книг»
Вторая четверть	«Молодежь»
Третья четверть	«Выбор профессии»
Четвертая четверть	«СМИ»
Год	«Жизнь молодых. СМИ»

#### Практическая часть программы

	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Год
8 класс	2	1	1	3	7
9 класс	2	1	1	3	7

## Приложения

### Оценочные материалы (папка с КИМами прилагается)

#### Методические материалы Словарь понятий

Для организации учебного процесса и методической грамотности в работе используется «Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам)» под редакцией Азимова Э. Г., Шукина А. Н. – М.: Издательство ИКАР, 2009. – 448 с.

Словарь содержит около 2 500 словарных статей, описывающих терминологические понятия в области преподавания языков. Книга адресована студентам и аспирантам, преподавателям языка (русского как родного и иностранного, иностранных языков), преподавателям базисных для методики дисциплин (лингвистики, психологии, психолингвистики, педагогики, культурологии, социологии) и всем интересующимся лингводидактикой как научной и учебной дисциплиной.

#### Словарь основных методических терминов

<p><b>Речевые упражнения</b> — тип упражнений, используемый для развития умений говорения, восприятия речи на слух, чтения и письма</p>
<p><b>Языки программирования</b> — это формализованные языки, придуманные для того, чтобы облегчить работу программистам. Они пишут программы на одном из языков программирования, а затем переводят их при помощи вспомогательной программы на язык, понятный машине. После этого программа готова к работе</p>
<p><b>Речь внешняя</b> — речь, имеющая звуковое выражение</p>
<p><b>Речевые продуктивные лексические навыки</b> — навыки интуитивно правильного словоупотребления и словообразования в устной и письменной речи в соответствии с ситуациями общения и целями коммуникациями</p>
<p><b>Речевой этикет</b> — национально специфичные и социально закреплённые стереотипы общения, выбор которых определяется социальным статусом, социальной ролью и личностными отношениями коммуникантов (Н.И. Формановская, Х.Р. Соколова)</p>
<p><b>Речевой образец</b> — типовое предложение, представляющее собой коммуникативную и ситуативную реализацию грамматической структуры в речи</p>
<p><b>Речевое поведение</b> — обусловленные ситуацией общения эмоции, действия, поступки человека, выраженные с помощью языка и невербальных средств (О.М. Казарцева)</p>
<p><b>Речевой грамматический навык</b> — автоматизированное действие по выбору грамматического явления, адекватного речевой задаче в данной ситуации и правильному оформлению речевого высказывания</p>
<p><b>Речевая деятельность</b> — «реализация общественно-коммуникативной деятельности людей в процессе их вербального общения» (И.А.Зимняя)</p>
<p><b>Произносительные навыки</b> — умение правильно артикулировать звуки и соединять их в словах, словосочетаниях, предложениях. Последнее требует и правильного ударения, паузации и интонирования</p>

<p><b>Речевое взаимодействие</b> — обмен речевыми высказываниями в процессе общения (О.М. Казарцева)</p>
<p><b>Речевая роль</b> — характерный репертуар речевых действий, которые человек должен выполнять при определенных ситуациях общения (С.Л. Рубинштейн)</p>
<p><b>Проект</b> — это «самостоятельно планируемая и реализуемая школьниками работа, в которой речевое общение вплетено в интеллектуально-эмоциональный контекст другой деятельности» (Зимняя И.А., Сахарова Т.Е.)</p>
<p><b>Рецептивные лексические навыки</b> — навыки узнавания и понимания при восприятии на слух или при чтении лексических явлений (структуры и его употребления). Эти навыки могут быть сформированы как на базе активной лексики (рецептивно-активные лексические навыки), так и на базе пассивной лексики (рецептивно-пассивные лексические навыки)</p>
<p><b>Проблемное обучение</b> — это процесс обучения, детерминированный системой проблемных ситуаций, в основе которого лежит особый вид взаимодействия учителя и учащихся, характеризующийся систематической самостоятельной учебно-познавательной деятельностью учащихся по усвоению новых знаний и способов действия путем решения учебных проблем</p>
<p><b>Проблемная ситуация</b> — совокупность речевых и неречевых условий, необходимых и достаточных для того, чтобы осознать противоречие между необходимостью выполнить задание и невозможностью осуществить это с помощью имеющихся знаний, навыков и умений, что является стимулом для активизации речемыслительной деятельности, особый вид взаимодействия субъекта и объекта, при котором возникает явно или смутно осознанное затруднение, пути преодоления которого требуют поиска новых знаний и способов действия</p>
<p><b>Принципы обучения</b> — основные положения, определяющие характер процесса обучения, которые формулируются на основе избранного направления и соответствующих этому направлению подходов. Четко сформулированные принципы обучения помогают решить вопрос о том, что как и какое содержание обучения отбирать, какие материалы и приемы использовать</p>
<p><b>Правило-инструкция</b> — «краткие оперативные указания, которые касаются либо функциональной, либо формальной стороны грамматической модели» (Е.И. Пассов)</p>
<p><b>Правило-обобщение</b> — приведенные в систему разрозненные сведения о грамматическом явлении (категории)</p>
<p><b>Потенциальный словарь</b> — слова, которые еще не встречались в речевом опыте учащихся, но могут быть поняты ими на основе языковой догадки</p>
<p><b>Прием обучения</b> — методически определенное действие учителя, направленное на решение конкретной задачи. Например, приемами ознакомления со значением новых лексических единиц являются использование наглядности, перевод на родной язык, дефиниция</p>
<p><b>Подход</b> — самая общая исходная идея, концептуальная, личностно-ориентированная позиция (гуманистический, коммуникативный)</p>

<p><b>Письмо</b> — сложное речевое умение, позволяющее при помощи системы графических знаков обеспечивать общение людей (Г.В. Рогова)</p>
<p><b>План-конспект урока</b> — план, определяющий цели и задачи одного урока, его содержание, организационные формы работы, способы контроля и самоконтроля</p>
<p><b>Педагогическое общение на уроке</b> — реализация средствами иностранного языка взаимодействие учителя с учащимися в ходе решения учебно-воспитательных задач</p>
<p><b>Полилог</b> — форма группового общения, характеризующаяся сменой высказываний не двух, а нескольких говорящих, непосредственно связанная с ситуацией и служащая для выработки какого-либо решения на более широкой информационной основе (О.М. Казарцева)</p>
<p><b>Неречевое поведение</b> — это способ организации усвоенных человеком неречевых средств общения (жестов, мимики, телодвижений) и преобразованных в индивидуальную, конкретно-чувственную форму действий и поступков (В.А. Лабунская)</p>
<p><b>Подход к обучению</b> — реализация ведущей, доминирующей идеи обучения на практике в виде определенной стратегии и с помощью того или иного метода обучения (Колесникова И.А., Долгина О.А.)</p>
<p><b>Навыки</b> — автоматизированные компоненты сознательно выполняемой деятельности, образующиеся путем упражнения, тренировки (С.Л. Рубинштейн)</p>
<p><b>Общение речевое</b> — мотивированный живой процесс взаимодействия между участниками коммуникации, который направлен на реализацию конкретной, жизненной целевой установки, протекает на основе обратной связи в конкретных видах речевой деятельности (Э. Антон)</p>
<p><b>Начальный этап в обучении иностранному языку</b> — период изучения иностранного языка, позволяющий заложить основы коммуникативной компетенции, необходимые и достаточные для их дальнейшего развития и совершенствования в курсе изучения этого предмета (Г.В. Рогова, И.Н. Верещагина)</p>
<p><b>Мотив общения</b> — доминирующий побудитель человека к общению</p>
<p><b>Мотивация</b> — совокупность самых различных побудителей (потребности, мотивов, чувств, желаний, интересов и т.д.), стимулирующая человека к совершению какого-либо действия, включенного в определяемую этой мотивацией деятельность (И.А. Зимняя)</p>
<p><b>Мультилингвизм (полилингвизм, плюрализм)</b> — индивидуальное психическое состояние индивида, которое позволяет ему альтернативно применять в процессе общения несколько имеющихся в его распоряжении лингвистических кодов вне зависимости от способа овладения языками и лингвистического совершенства речи</p>
<p><b>Мультимедиа</b> — Так называют совокупность различных типов информации — текста, речи, музыки, цветных и черно-белых диапозитивов, а также мультипликационных и видеофильмов</p>

<p><b>Монологическая речь</b> — речь одного лица, обращенная к одному лицу или группе слушателей (собеседников) с целью в более или менее развернутой форме передать информацию, выразить свои мысли, намерения, дать оценку событиям и явлениям, воздействовать на слушателей путем убеждения или побуждения их к действиям (И.Л. Колесникова, О.А. Долгина)</p>
<p><b>Методическое содержание урока ИЯ</b> — совокупность научных положений, определяющих его особенности, структуру, логику, виды и приемы работы (Е.И. Пассов)</p>
<p><b>Мозговая атака</b> — прием стимулирования творческой активности учащихся для продуктивного решения проблемы, который предусматривает создание условий, способствующих возникновению новых оригинальных идей в противовес привычным стереотипным формам принятия решений</p>
<p><b>Методический анализ урока</b> — вид анализа, ориентированный на оценку структуры и содержания урока, технологии его проведения, эффективности решения учебно-методических задач</p>
<p><b>Микродиалог</b> — это диалогическое единство, цепочка диалогических единств, выражающая основное коммуникативное намерение говорящих (Н.К. Скляренко)</p>
<p><b>Методическая типология</b> — языкового материала понимается распределение языковых единиц по типам (группам) с точки зрения сложности их усвоения для определенной категории учащихся</p>
<p><b>Метод (широком смысле слова)</b> — генеральная стратегия обучения в определенный исторический период (переведение, прямой, аудиовизуальный...)</p>
<p><b>Метод обучения</b> — базисная категория методики, понимание которой оказывает существенное влияние на трактовку других терминов и понятий</p>
<p><b>Метод (в узком смысле слова)</b> — способ совместной деятельности учителя и учащихся по достижению поставленной цели (ознакомление, тренировка, применение)</p>
<p><b>Межкультурная коммуникация</b> — это совокупность специфических процессов взаимодействия партнеров по общению, принадлежащих к разным культурам и языкам, осознающих тот факт, что каждый из них является «другим», и понимающих некую «чужеродность», «инаковость» своего партнера по общению (И.И. Халеева)</p>
<p><b>Лингвистическая компетенция</b> — это способность понимать (продуцировать) неограниченное число правильных в языковом отношении предложений с помощью усвоенных языковых знаков и правил их соединения (Г.С. Трофимова)</p>
<p><b>Клоуз-тест (cloze test)</b> — вид теста, предусматривающий восстановление или дополнение в связном тексте каждого N-ого пропущенного слова (т.е. 5-ого, 7-ого, 13-ого и т.д.)</p>
<p><b>Лексический минимум</b> — объем языковых средств, являющийся максимальным с точки зрения возможностей учащегося и отводимого времени и минимальным с точки зрения всей системы языка, т.е. еще не разрушающем ее и позволяющем использовать язык как средство общения (В.Г. Костомаров)</p>

<p><b>Лексический навык</b> — способность осуществлять адекватное речевой задаче синтезированное действие по вызову лексической единицы и ее правильному сочетанию с другими, совершаемое в навыковых параметрах и обеспечивающее ситуативное использование данной лексической единицы в качестве одного из условий речевой деятельности</p>
<p><b>Лексические единицы</b> — отдельные слова и устойчивые словосочетания, характеризующиеся единством значения и требующие самостоятельных усилий для их усвоения в речи</p>
<p><b>Культура общения</b> — это знание правил речевого межличностного взаимодействия и умение пользоваться ими в своем речевом поведении</p>
<p><b>Компетентность</b> — соответствие предъявляемым требованиям, установленным критериям и стандартам в соответствующих областях деятельности и при решении определенного типа задач, обладание необходимыми активными знаниями, способность уверенно добиваться результатов и владеть ситуацией (Р.П. Мильруд)</p>
<p><b>Календарный план</b> — примерный план работы учителя по предмету на год, предусматривающий количество часов, предметно-методическое содержание общения, объем языкового материала, примерный уровень развития речевых навыков и умений</p>
<p><b>Интонация</b> — сложный комплекс просодических элементов, включающих мелодику, ритм, интенсивность, темп, тембр и логическое ударение, служащий на уровне предложения для выражения как различных синтаксических значений и категорий, так и экспрессивных и эмоциональных коннотаций (О.С. Ахманова)</p>
<p><b>Искусственная (учебная) языковая среда</b> — совокупность моделируемых ситуаций общения, которые вызывают у обучаемых готовность к иноязычной коммуникативной деятельности и побуждают их к адекватному использованию речевых и неречевых средств общения</p>
<p><b>Коммуникативный подход</b> — использование изучаемого грамматического материала с самых начальных стадий обучения в естественных для общения целях и функциях или максимально приближенных к ним (В.Г. Костомаров, О.Д. Митрофанова)</p>
<p><b>Иностраный язык</b> — язык, «... который изучается вне условий его естественного бытования, то есть в учебном процессе, и который не употребляется наряду с первым (родным) в повседневной коммуникации», в то время как второй язык есть язык, «... который после или наряду с первым (родным) служит вторым средством общения и усваивается обычно в социальном окружении, где он является реальным средством общения»</p>
<p><b>Коммуникант</b> — участник коммуникации; отправитель-получатель информации</p>
<p><b>Иноязычная культура</b> — та часть общей культуры человечества, которой учащийся может овладеть в процессе коммуникативного иноязычного образования в познавательном (культурологическом), развивающем (психологическом), воспитательном (педагогическом) и учебном социальном аспектах (Е.И.Пассов)</p>
<p><b>Здоровьесберегающие образовательные технологии</b> — системно организованная совокупность программ, приемов, методов организации образовательного процесса, не</p>

<p>наносящего ущерба здоровью его участников на основе качественной характеристики педагогических технологий по критерию их позитивного воздействия на здоровье учащихся и педагогов (Митяева А.М. Здоровьесберегающие педагогические технологии: учеб. Пособие для студ. Высш.учеб. заведений. – М.: Издательский центр, «Академия», 2008)</p>
<p><b>Естественная языковая среда</b> — совокупность речевых и неречевых условий, которые отражают быт, историю, культуру и традиции носителей языка в фактах данного языка</p>
<p><b>Здоровьесберегающая педагогика</b> — педагогическая система, основанная на разумном приоритете ценности здоровья, которую необходимо воспитать у учащихся и реализовать в учебно-воспитательном процессе; это образовательная система, провозглашающая приоритет культуры здоровья и технологически обеспечивающая его реализацию в организации обучения, в учебно-воспитательной работе и содержании учебных программ для педагогов, учащихся и их родителей; это область медико-психолого-педагогических знаний о построении образовательного процесса и содержании учебно-воспитательных программ с учетом интересов здоровья учащихся и педагогов (Митяева А.М. Здоровьесберегающие педагогические технологии: учеб. Пособие для студ. Высш.учеб. заведений. – М.: Издательский центр, «Академия», 2008)</p>
<p><b>Жесткое управление</b> — это управление, характеризующееся точным анализом целей и четкой последовательностью действий учащихся, задаваемой извне управляющей системой (учителем, обучающей программой)</p>
<p><b>Задача урока</b> — конкретизация цели обучения применительно к данному этапу урока и условиям обучения</p>
<p><b>Европейский языковой портфель</b> — «пакет документов, в которых его обладатель в течение длительного времени фиксирует свои достижения и опыт в овладении языком, полученные квалификации, а также отдельные виды выполненных им работ» (Европейский языковой портфель, 1997)</p>
<p><b>Грамматическая структура</b> — это обобщенное обозначение инвариативных особенностей грамматического явления</p>
<p><b>Диалогическая речь</b> — процесс непосредственного речевого общения, характеризующийся поочередно сменяющимися одна другую репликами двух или более лиц (И.Л. Колесникова, О.А. Долгина)</p>
<p><b>Грамматическая межъязыковая интерференция</b> — замена системы грамматических признаков изучаемого языка другой, построенной под влиянием системы грамматических признаков родного языка</p>
<p><b>Вид упражнений</b> — серия упражнений, направленная на отработку различных действий и операций с языковым и речевым материалом</p>
<p><b>Билингвизм (двуязычие)</b> — владение двумя языками с попеременным использованием их в зависимости от ситуации речи. Выделяют Б. Естественный и искусственный (как результат обучения)</p>



<p><b>Дискуссия</b> — обсуждение спорного вопроса, обмен мнениями, идеями между двумя и более лицами, цель которого обнаружить различия в понимании вопроса и прийти к единой точке зрения</p>
<p><b>Государственный образовательный стандарт</b> — нормативный документ, определяющий обязательный минимум требований к образованию и содержанию обучения; описывает цели и задачи обучения, включает в себя перечень умений и навыков, устанавливает максимальный объем учебной нагрузки обучающихся</p>
<p><b>Гибкое управление</b> — это управление, предусматривающее творческую речемыслительную деятельность учащегося, в результате которой он приходит к самостоятельному открытию</p>
<p><b>Вторичная языковая личность</b> — совокупность способностей/готовностей человека к «производству» речевых поступков в условиях аутентичного общения с представителями других культур (И.И.Халеева)</p>
<p><b>Аудитивные, или слуховые, навыки</b> — действия и операции по узнаванию и различению отдельных фонем, слов, смысловых синтагм, предложений и т.д</p>
<p><b>Внутриязыковая грамматическая интерференция</b> — замена системы грамматических признаков изучаемого языка другой системой, построенной под воздействием дифференциальных признаков изучаемого языка</p>
<p><b>Артикуляционная база</b> — свойства говорящим на данном языке положения и система движений органов речи при произнесении звуков языка</p>
<p><b>Билингв</b> — индивид, владеющий двумя языками</p>
<p><b>Аутентичные материалы</b> — тексты и другие материалы (газеты, карты, расписания движения транспорта, театральные билеты, рекламные объявления и т. д.), созданные в стране изучаемого языка, применяемые в учебном процессе, ориентированном на коммуникативный подход к обучению ИЯ вне языковой среды</p>
<p><b>Аудиовизуальные средства обучения (АВСО)</b> — технические учебные пособия, предназначенные для создания иноязычной среды и стимулирования речевой деятельности учащихся; при их использовании информация поступает по слуховому и зрительному каналам последовательно или синхронно</p>
<p><b>Аудирование</b> — рецептивный вид речевой деятельности, представляет собой одновременное восприятие и понимание речи на слух (И.Л.Колесникова, О.А.Долгина)</p>
<p><b>Анализаторы</b> — сложные нервные образования, воспринимающие и анализирующие раздражения, действующие на живые существа. Для речевого общения важнейшими являются слуховые, зрительные, речедвигательные анализаторы (Миньяр-Белоручев Р.К. Методический словарь. - М, 1996.)</p>
<p><b>Адекватность упражнения</b> — соответствие качеств упражнения намеченной цели и условиям ее достижения</p>
<p><b>Активный грамматический минимум</b> — грамматические явления, которые учащиеся должны употреблять в процессе говорения и письменной речи</p>

<p><b>Автоматизация</b> — превращение сознательных действий при многократном их повторении в автоматические (совершаемые без участия сознания).</p>
<p><b>Автономия обучающегося</b> — 1) высокая степень развития самостоятельности учащегося в учении, выражающаяся в его умении самостоятельно ставить цели, планировать и осуществлять учебную деятельность, оценивать результаты своего труда, т.е. организовать свое обучение; 2) умение/способность брать на себя ответственность за свою учебную деятельность (Х.Холек). 3) способность к независимым и самостоятельным действиям, критической рефлексии, принятию решений (Д. Литтл)</p>
<p><b>Речь внутренняя</b> — различные виды использования языковых значений вне процесса реальной коммуникации; Р.в. в онтогенезе формируется в процессе интериоризации внешней речи. Выделяют три основных типа Р.в. А) внутреннее проговаривание - «речь про себя», сохраняющая структуру внешней речи, но лишённая фонации, т.е. произнесения звуков, и типичная для решения мыслительных задач в затруднённых условиях; Б) собственно Р.в., когда она выступает как средство мышления, пользуется специфическими единицами (код образов и схем, предметный код, предметный код, предметные значения) и имеет специфическую структуру, отличную от структуры внешней речи; В) Внутреннее программирование, т.е. формирование и закрепление в специфических единицах замысла (типа, программы) речевого высказывания, целого текста и его содержательных частей</p>
<p><b>Речь письменная</b> — вербальное (словесное) общение при помощи письменных текстов; может быть отсроченной и непосредственной; отличается от речи устной не только тем, что использует графику, но и в грамматическом (прежде всего синтаксическом) и стилистическом отношениях; Р.п. характеризуется сложной композиционно-структурной организацией</p>
<p><b>Ролевая игра</b> — это упражнение, в котором учащиеся, исполняя попеременно различные и психологические роли, осваивают общение в пределах социального контакта и в условиях, максимально близких к условиям реального общения (Е.И.Пассов)</p>
<p><b>Ритмико-интонационные навыки</b> — навыки интонационно и ритмически правильного оформления речи и, соответственно, понимания речи других</p>
<p><b>Речь сенсорная (импрессивная речь)</b> — восприятие, понимание речи; И.р. устная выражается в слуховом восприятии устной речи, а И.р. письменная - в зрительном восприятии текста (чтении)</p>
<p><b>Самостоятельная работа</b> — вид учебно-познавательной деятельности, осуществляемый без непосредственного контакта с преподавателем с помощью специальных средств обучения, которые выполняют функцию управления самостоятельной деятельностью учащихся на всех ее этапах</p>
<p><b>Симуляция (simulation)</b> — речевая деятельность учащихся, осуществляемая в ситуациях, максимально приближенных к реальным и стимулируемая коммуникативной задачей или проблемой, которые требуют личностного отношения обучаемых к фактам и событиям</p>
<p><b>Система обучения</b> — полный набор компонентов, соответствующий определенной методической концепции; она определяет цели, содержание, принципы, методы,</p>

приемы, способы, средства, формы организации обучения и в свою очередь обуславливается ими (Е.И.Пассов, Е.С.Кузнецова)
<b>Система уроков</b> — совокупность уроков, обеспечивающих формирование речевых умений и навыков применительно к определенной теме и на основе языкового или речевого материала (И.Л. Колесникова, О.А. Долгина)
<b>Система упражнений</b> — совокупность типов и видов упражнений, учитывающая закономерности формирования навыков и умений в различных видах речевой деятельности
<b>Ситуация</b> — это обстоятельства, в которые ставится говорящий и которые вызывают у него потребность говорить (Г.В.Рогова)
<b>Ситуация общения</b> — совокупность условий, речевых и неречевых, необходимых и достаточных для того, чтобы осуществить речевое действие по намеченному плану
<b>Средства обучения</b> — орудия учебного процесса, с помощью которых более успешно и за короткое время достигаются поставленные цели. К средствам обучения относятся: учебник, рабочая тетрадь, магнитофон, карточки
<b>Слухопроизносительные навыки</b> — навыки фонемно правильного произнесения всех звуков в потоке речи, понимание всех звуков при аудировании речи других
<b>Стиль общения</b> — типичная для человека или социальной группы система приемов взаимодействия между участниками общения
<b>Социальная роль</b> — характерный репертуар речевых действий, определяющий речевое поведение человека в процессе социального взаимодействия
<b>Содержание обучения</b> — совокупность того, что учащиеся должны освоить, чтобы качество и уровень их владения изучаемым языком соответствовали задачам данного учебного заведения (Лapidус Б.А.)
<b>Стереотип поведения</b> — устойчивая, повторяющаяся в сходных условиях схема поведения человека, обусловленная его социальным статусом и социальной ролью
<b>Структурный подход к обучению грамматике</b> — использование грамматических структур в качестве единиц обучения (А.П. Старков)
<b>Стратегия (учебная, познавательная)</b> — приемы, умения, а также их совокупности, набор операций и ресурсов, нацеленный на решение познавательных и учебных задач. Характеризуется намеренностью и, как правило, осознанностью
<b>Структурно-функциональный подход</b> — соотнесение в процессе обучения грамматике синтаксической структуры предложения с выражаемым ею логико-семантическим содержанием
<b>Стратегия общения</b> — искусство построения процесса коммуникации с целью достижения определенных долговременных результатов

<p><b>Тематический план</b> — план цикла уроков по одной теме-проблеме, определяющий цель каждого урока, последовательность формирования навыков и умений, оптимальное соотношение между классной и домашней работой, оснащение урока техническими и наглядными средствами обучения</p>
<p><b>Тактика общения</b> — совокупность приемов ведения беседы и линии поведения на определенном этапе в рамках данного промежутка времени, нацеленная на достижение желаемого эффекта (О.М. Казарцева)</p>
<p><b>Тип упражнений</b> — разновидность упражнений, обладающая набором устойчивых признаков, которые соответствуют цели и месту упражнения в процессе формирования знаний, навыков и умений</p>
<p><b>Тип общения</b> — модель речевого взаимодействия людей между собой, определяемая внешними условиями и соблюдением социальных ролей. Различают официальный и неофициальный типы общения</p>
<p><b>Технология обучения</b> — алгоритм обучающих действий, точно обозначенных приемов, нацеленный на решение образовательной задачи и проектируемый с изначальной ориентацией на заданный результат. Характеризуется воспроизводимостью</p>
<p><b>Тест множественного выбора (multiple choice test)</b> — вид теста, предполагающий выбор правильного ответа из ряда предложенных вариантов</p>
<p><b>Тип урока, модель построения урока иностранного языка</b> — определенный набор и типичная последовательность обучающих действий учителя и учебных действий учащихся на уроке в процессе овладения иноязычными навыками и умениями (И.Л. Колесникова, О.А. Долгина)</p>
<p><b>Управление самостоятельной работой</b> — целенаправленное проектирование методического обеспечения учебного процесса с целью оптимального усвоения материала учащимися и овладения ими приемами учебного труда</p>
<p><b>Типология</b> — классификация, представляющая соотношения между разными типами предметов, явлений (С.И. Ожегов)</p>
<p><b>Типология уроков</b> — классификация уроков в зависимости от этапа формирования речевого умения и ведущего вида речевой деятельности</p>
<p><b>Условно-речевые упражнения</b> — тип упражнений, характеризующийся ситуативностью, наличием речевой задачи и предназначенный для тренировки учебного материала в рамках учебной (условной) коммуникации</p>
<p><b>Упражнение</b> — специально организованное многократное выполнение языковых (речевых) операций или действий с целью формирования или совершенствования речевых навыков и умений</p>
<p><b>Уровень владения языком</b> — степень владения языком с точки зрения эффективности процесса речевого общения, способности осуществлять коммуникацию в различных ситуациях с учетом содержания и объема воспринимаемого/порождаемого речевого</p>

сообщения, беглости речи, ее гибкости, уместности использования языковых средств и речевого материала и проявляемой при этом степени самостоятельности
<b>Урок</b> — специально организованный отрезок учебного времени, в течение которого происходит передача знаний от учителя к учащимся, осуществляется процесс формирования навыков и умений
<b>Учебная программа</b> — рабочий документ учебного заведения; является неотъемлемой частью учебного плана как образовательной программы
<b>Учебный базисный план</b> — 1. Полный набор учебных дисциплин, обязательных для изучения на определенном этапе получения образования; 2. Основной государственный нормативный документ, утвержденный как часть стандарта для определенного типа учебных учреждений. Служит базой для разработки региональных, примерных и рабочих учебных планов и исходным документом для финансирования школы (Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Словарь по педагогике.- М., 2005)
<b>Учебный план</b> — документ, определяющий состав учебных предметов, изучаемых в данном учебном заведении, распределение по годам обучения, количество времени, отводимое на каждый учебный предмет, и в связи с этим структуру учебного года
<b>Учебный фильм (видеофильм)</b> — специально подготовленное в методическом и режиссерском плане аудиовизуальное средство обучения, предназначенное для создания естественных ситуаций речевого общения и обладающее большой силой эмоционального воздействия на учащихся за счет синтеза основных видов наглядности (зрительной, слуховой, моторной, образной, экстралингвистической и др.)
<b>Фонематический слух</b> — способность человеческого уха анализировать и синтезировать речевые звуки на основе различных фонем языка (Р.К. Миньяр-Белоручев)
<b>Учебный предмет</b> — педагогически адаптированная система знаний и умений из какой-либо отдельной области действительности и соответствующей ей деятельности по усвоению и использованию этих знаний и умений (Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Словарь по педагогике.- М., 2005)
<b>Цель урока</b> — заранее планируемый результат деятельности, достигаемый с помощью определенного набора методов, приемов и средств обучения
<b>Чтение</b> — рецептивный вид речевой деятельности, направленный на восприятие и понимание письменного текста (И.Л. Колесникова, О.А. Долгина)
<b>Эллиптичность (неполнота)</b> — характеристика речи, основанная на пропуске легко подразумеваемых слов в речи (Словарь иностранных слов)
<b>Цели обучения и учения</b> — заранее планируемый результат обучающей деятельности учителя и учебной деятельности учащегося
<b>Функциональный подход</b> — означает овладение значением и употреблением грамматических явлений (структур) в зависимости от сфер и ситуаций, типов речевых актов (просьба, согласие, возражение и др.) и синтаксического контекста

**Фонетика** — раздел языкознания, изучающий акустические свойства и способы образования звуков речи независимо от их смысловых различительных функций, в отличие от фонологии, которая изучает функциональные свойства звуков и звукосочетаний (Р.К. Миньяр-Белоручев)

**Язык** — естественно (на определенной стадии развития общества) возникшая и закономерно развивающаяся семиотическая (знаковая) система <...>, обладающая свойством социальной предназначенности, - это система, существующая прежде всего не для отдельного индивида, а для определенного социума [Лингвистический энциклопедический словарь. – М.: Советская энциклопедия, 1990. С. 604]

### Типовые задания для формирования УУД

#### 8 класс

анализировать стихотворение; контролировать и оценивать себя; соотносить слова с иллюстрациями; дополнять предложения; формулировать тезисы; изготавливать коллаж и представлять его; обобщать и классифицировать; извлекать необходимую информацию из звучащих и печатных текстов; заполнять пропуски в тексте; высказывать идеи и аргументировать их; анализировать текст; соотносить тексты с иллюстрациями и располагать их в определённом порядке; определять жанр текста; извлекать информацию из статистических данных; дифференцировать аргументы «за» и «против»; раскрывать значение слова из контекста; находить антонимы; распространять правило; проводить опрос и представлять его результаты одноклассникам; подбирать заголовки к текстам; заполнять формуляр/анкету; принимать решение и обосновывать его; отвечать на вопросы; классифицировать понятия по заданным признакам; задания на развитие умения устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение по аналогии и выводы;

задания направленные на развитие умения создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; на развитие умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, использовать способ взаимодействия учащихся и общие методы работы; на развитие умения работать **индивидуально и в группе**: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, слушать партнёра, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

#### 9 класс

Задания направленные на развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;

на развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

на развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, фиксация информации;

на развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

на осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на немецком языке.

### Подборка текстов

Для организации работы с текстом в учебниках в каждой главе есть раздел «Чтение доставляет удовольствие».

### **Материально-техническое обеспечение реализации ООП**

(паспорт кабинета прилагается, в каб.105)

### **Учебно-методическое и информационное обеспечение РПУП**

#### **Перечень учебников:**

Рабочая программа обеспечивается компонентами УМК «Немецкий язык» авторов Бим И.Л. и Рыжовой Л.И. предметной линии 8-9 классы:

#### **8класс**

- 1.Бим И.Л., Садова Л.В., Санникова Л.М. Немецкий язык. 8 класс: учебник для общеобразоват. учреждений . – М.: Просвещение, 2014.
- 2.Рабочая тетрадь к УМК . Немецкий язык. 8 класс: учебник для общеобразоват. учреждений . – М.: Просвещение, 2014.
- 3.Электронный образовательный комплекс на (CD-диске).

#### **9класс**

- 1.Бим И.Л., Садова Л.В., Санникова Л.М. Немецкий язык. 9 класс: учебник для общеобразоват. учреждений . – М.: Просвещение, 2014.
- 2.Рабочая тетрадь к УМК . Немецкий язык. 9 класс: учебник для общеобразоват. учреждений . – М.: Просвещение, 2014.
- 3.Электронный образовательный комплекс на (CD-диске).

#### **Дополнительная литература:**

1. Бим. И.Л.Сборник грамматических упражнений «Übung macht den Meister” - М., 2007
2. Годынская. И.Н.Проверь сам себя — М., 1977
3. Даванкова Е.Г. Вся немецкая грамматика в тестах — М., 2003
4. Дерябкина Л.П. Немецкий язык. Карточки для индивидуального контроля знаний учащихся — В., 2008
5. Лемякина О.В. Немецкий язык. Практическая грамматика в тестах и упражнениях. - В., 2007
6. Чеботарь А.В. Все правила современного немецкого языка — М., 2007

#### **Справочная литература:**

- «Немецко-русский лингвострановедческий словарь», Г.И. Куликов, В.И. Мартиневский,
- А. А. Попов, «6000 немецких глаголов»
- «130 основных правил грамматики немецкого языка с упражнениями»
- «Германия: страна и язык» (лингвострановедческий словарь)
- «Привет, Австрия!», (учебно-справочное пособие)
- Сборник упражнений по грамматике( 5- 9 класс)., И.Л. Бим.
- Немецкий язык, универсальный справочник, 1998, Маккензен Л.
- «Истории из разных времен», 1999, (Книга для чтения)
- «500 упражнений по грамматике немецкого языка», А.В. Овчинникова,1999
- «Великие немцы», 2001, Е.Т. Дембицкая,( справочное пособие)
- 85 устных тем по немецкому языку, Т. Строкина,1999

#### **Цифровые образовательные ресурсы:**

- <http://www.deutschlernreise.de> (Online-Reise durch Deutschland)
- <http://www.lernnetz.net/default.htm>
- <http://ingeb.org/kinderli.html> (deutsche Kinderlieder mit Noten, Text, Melodie)
- <http://www.audio-lingua.eu/Lang=de> (mehr als 150 Hörtexte)
- <http://www.eduweb.vic.gov.au/languagesonline/german/german.htm> (Online-Übungen für die Grundschule)
- <http://www.kinderreimseite.de> (Kinderreime und Lieder)

- <http://www.sowieso.de/zeitung/sommaire.php3>. (Online-Zeitung für Jugendliche)
- <http://www.goethe.de/z/jetzt/dejvideo.htm>
- <http://www.it-n.ru/>
- <http://www.daf-portal.de>
- <http://www.deutschlanddeutlich.de>
- <http://www.dw-world.de/dw/0,2142,265,00.html>
- [http://www.kaleidos.de/alltag/info/menue15\\_a.htm](http://www.kaleidos.de/alltag/info/menue15_a.htm)
- <http://www.deuschlernreise.de>